

YEAR 5

Curriculum Booklet  
2018/2019

## Year 5 English Curriculum

Phonics, Spelling and Vocabulary	Grammar and Punctuation	Reading	Writing	Speaking and Listening
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigate the spelling of word-final unstressed vowels, e.g. the unstressed 'er' at the end of butter and unstressed 'ee' at the end of city.</li> <li>Recognise a range of less common letter strings in words which may be pronounced differently.</li> <li>Spell and make correct use of possessive pronouns, e.g. their, theirs, my, mine.</li> <li>Identify 'silent' vowels in polysyllabic words, e.g. library, interest.</li> <li>Use effective strategies for learning new spellings and misspelt words.</li> <li>Learn spelling rules for words ending in -e and -y, e.g. take/taking, try/tries.</li> <li>Know rules for doubling consonants and investigate patterns in the use of single and double consonants, e.g. -full/-ful.</li> <li>Investigate spelling patterns for pluralisation, e.g. -s, -es, -y/-ies, -f/-ves.</li> <li>Extend earlier work on prefixes and suffixes, recognising that different spelling rules apply for suffixes which begin with vowels and those that begin with consonants.</li> <li>Investigate ways of creating opposites, e.g. un-, im- and comparatives, e.g. -er, -est.</li> <li>Revise grammatical homophones, e.g. they're, their, there.</li> <li>Use dictionaries efficiently and</li> </ul>	<p><b>READING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Learn how dialogue is set out and punctuated.</li> <li>Identify prepositions and use the term.</li> <li>Understand conventions of standard English, e.g. agreement of verbs.</li> <li>Understand the difference between direct and reported speech.</li> <li>Investigate clauses within sentences and how they are connected.</li> </ul> <p><b>WRITING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Begin to use the comma to separate clauses within sentences and clarify meaning in complex sentences.</li> <li>Use apostrophes for both possession and shortened forms.</li> <li>Begin to set out dialogue appropriately, using a range of punctuation.</li> <li>Use an increasing range of subordinating connectives.</li> <li>Explore ways of combining simple sentences and re-ordering clauses to make compound and complex sentences.</li> <li>Use pronouns, making clear to what or to whom they refer.</li> <li>Practise proofreading and editing own writing for clarity and correctness.</li> </ul>	<p><b>FICTION AND POETRY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Read widely and explore the features of different fiction genres.</li> <li>Provide accurate textual reference from more than one point in a story to support answers to questions.</li> <li>Compare the structure of different stories.</li> <li>Comment on a writer's use of language and explain reasons for writer's choices.</li> <li>Begin to interpret imagery and techniques, e.g. metaphor, personification, simile, adding to understanding beyond the literal.</li> <li>Discuss metaphorical expressions and figures of speech.</li> <li>Identify the point of view from which a story is told.</li> <li>Consider how a writer expresses their own point of view, e.g. how characters are presented.</li> <li>Read and identify characteristics of myths, legends and fables.</li> <li>Compare and evaluate the print and film versions of a novel or play.</li> <li>Compare dialogue and dramatic conventions in film narrative.</li> <li>Read and perform narrative poems.</li> <li>Read poems by significant poets and compare style, forms and themes.</li> </ul> <p><b>NON-FICTION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Look for information in non-fiction texts to build on what is already known.</li> </ul>	<p><b>FICTION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Map out writing to plan structure, e.g. paragraphs, sections, chapters.</li> <li>Write new scenes or characters into a story, or write from another viewpoint.</li> <li>Write own versions of legends, myths and fables, using structures from reading.</li> <li>Choose words and phrases carefully to convey feeling and atmosphere.</li> <li>Maintain a consistent viewpoint when writing.</li> <li>Begin to attempt to establish links between paragraphs using adverbials.</li> <li>Write a play-script, including production notes to guide performance.</li> <li>Use imagery and figurative language to evoke imaginative response.</li> </ul> <p><b>NON-FICTION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Record ideas, reflections and predictions about books, e.g. in a reading log.</li> <li>Draft and write letters for real purposes.</li> <li>Use a more specialised vocabulary to match the topic.</li> <li>Write non-chronological reports and explanations.</li> <li>Write a commentary on an issue, setting out and justifying a personal view.</li> <li>Make notes for different purposes, using simple abbreviations and writing 'in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Begin to adapt non-verbal gestures and vocabulary to suit content and audience</li> <li>Talk confidently in extended turns and listen purposefully in a range of contexts.</li> <li>Describe events and convey opinions with increasing clarity and detail.</li> <li>Prepare and present an argument to persuade others to adopt a point of view.</li> <li>Give a talk about something you have achieved, made, grown or learned about. Use visual aids to support the talk and cue cards if necessary.</li> <li>Introduce and present a memorised poem or drama extract (2 mins).</li> <li>Perform a dialogue (aloud) from a favourite book, placing the extract in the context of the story. (6-12 pages)</li> <li>Listen to and respond to questions about your own reading.</li> <li>Listen to the reading of others and join in with comments.</li> </ul>

<p>carry out ICT spell checks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identify unfamiliar words, explore definitions and use new words in context.</li> <li>• Extend understanding of the use of adverbs to qualify verbs, e.g. in dialogue.</li> <li>• Collect synonyms and opposites and investigate shades of meaning.</li> <li>• Use known spellings to work out the spelling of related words.</li> <li>• Identify word roots and derivations to support spelling and vocabulary, e.g. sign, signal, signature.</li> <li>• Investigate the origin and appropriate use of idiomatic phrases.</li> <li>• Explore the features of texts which are about events and experiences, e.g. diaries.</li> <li>• Understand the use of impersonal style in explanatory texts.</li> <li>• Read and evaluate non-fiction texts for purpose, style, clarity and organisation.</li> <li>• Compare writing that informs and persuades.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Locate information confidently and efficiently from different sources.</li> <li>• Skim read to gain an overall sense of a text and scan for specific information.</li> <li>• Develop note-taking to extract key points and to group and link ideas.</li> <li>• Note the use of persuasive devices, words and phrases in print and other media.</li> </ul>	<p>your own words’.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand the use of notes in writing ‘in your own words’.</li> <li>• Evaluate own and others’ writing.</li> <li>• Review, revise and edit writing in order to improve it, using ICT as appropriate.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

**The following genres and text types are recommended for Year 5:**

***Fiction and poetry:*** novels and longer stories, fables, myths and legends, stories from other cultures, older literature including traditional tales, poetry and plays including film narrative and dramatic conventions.

***Non-fiction:*** instructions, recounts (including biography), persuasion.

## Programme de Français – Year 5

Vocabulaire	Orthographe	Grammaire	Conjugaison
<p>Etre capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver les différents sens d'un mot</li> <li>• Classer les mots par familles</li> <li>• Utiliser les synonymes et les antonymes</li> <li>• Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu</li> </ul>	<p>Etre capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître et utiliser correctement les homonymes</li> <li>• Connaître le genre et le nombre des mots</li> <li>• Effectuer les accords dans le groupe nominal</li> <li>• Accorder le sujet avec le verbe</li> <li>• Ecrire correctement les mot en "ail/eui/ouil"</li> <li>• Reconnaître, écrire et utiliser les mots invariables</li> <li>• Accorder l'adjectif qualificatif</li> <li>• Orthographier corectement le pluriel des noms en "al/eau/ou"</li> <li>• Différencier et orthographier p.passé/verbe infinitif</li> <li>• Accorder les p.passés avec "être"</li> </ul>	<p>Etre capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître un nom propre/nom commun</li> <li>• Reconnaître le GS/GV dans une phrase</li> <li>• Reconnaître et utiliser les différents types et formes de phrases</li> <li>• Reconnaître et utiliser "determinant/mot de liaison/punctuation</li> <li>• Reconnaître et utiliser les pronoms personnels</li> <li>• Reconnaître les COD/COI dans une phrase</li> <li>• Reconnaître et utiliser les complements de phrases (lieu, temps, cause...)</li> <li>• Reconnaître et utiliser les adverbs</li> </ul> <p>Classer les mots selon leur nature</p>	<p>Etre capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître le temps d'une phrase</li> <li>• Différencier verbe conjugué/infinitif</li> <li>• Conjuguer les verbes des 3 groupes au présent, futur passé composé et imparfait ainsi que les verbes irréguliers</li> <li>• Conjuguer les verbes des 3 groupes à l'impératif présent</li> <li>• Reconnaître les verbes conjugué au passé simple</li> </ul>
Lecture	Expression écrite	Expression orale	
<p>Etre capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir lire et identifier les caractéristiques des mythes, des legends et des fables</li> <li>• Analyser et comparer les introductions et les structures des différents écrits</li> <li>• Identifier le point de vue à partir duquel une histoire a été écrite</li> <li>• Considérer comment les personnages sont presents et dentifier les différents points de vue</li> <li>• Lire des poèmes écrits par des poètes connus et savoir comparer le style, la forme et les thèmes</li> <li>• Savoir lire et évaluer des textes d'information (ex: style, structure)</li> <li>• Reconnaître l'utilisation des différents moyens pour persuade(ex: le vocabulaire, tournures de phrases)</li> <li>• Réaliser des lectures suivies en classe:</li> </ul>	<p>Etre capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrire de nouvelles scenes dans une histoire ou d'écrire avec le point de vue quelqu'un d'autre</li> <li>• Ecrire sa propre version des mythes ou des légendes</li> <li>• Choisir des mots ou des groupes de mots pour créer une ambiance et une atmosphère</li> <li>• Utiliser un langage figurative pour évoquer des réponses imaginatives</li> <li>• Composer différentes formes de poèmes avec ou sans structures spécifiques</li> <li>• Ecrire un dialogue en utilisant la punctuation</li> <li>• Ecrire un texte scientifique en utilisant des mots de liaison</li> <li>• Décrire un lieu en utilisant des connecteurs de lieu</li> <li>• Donner des informations en utilisant des adverbs</li> <li>• Créer une histoire au passé</li> </ul>	<p>Etre capable de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire des événements et donner des opinions avec clarté.</li> <li>• Former et organiser les idées clairement à l'oral</li> <li>• Rappeler les aspects mportants d'un discours</li> <li>• Poser des questions pour développer les idées et améliorer la compréhension</li> <li>• Développer sa confiance pour prendre la parole devant un groupe (ex: pièce de théâtre, poème)</li> <li>• Faire un résumé sur un sujet étudié en utilisant des notes</li> <li>• Préparer et présenter un argument simple afin de persuader autrui</li> </ul>	

Early Years & Primary School  
**New Bilingual Math Curriculum**

Sept 2018



### Class 4 - Time-Line

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32		
				Mental math / Estimation							Data / Graph		Mult column		Div column			Fractions				Time and Temp		Sym.				Geometry					
Numbers to 10000								Bar Model add/sub		Mult/ Divi concept						Bar Model Mult/div						Bar Model 2 steps problems				Angles		Parall / Perpend					
				Add colonn		Soust colonn						Tables de mult / div				Monnaie						Aire et périmètre		Longueur		Mass		Conten.				Les graphiques	

**ENGLISH**  
**FRENCH**

**BOTH ENGL/FRENCH**

## Class 4 – Objectives

Français	English
<b>Whole numbers to 10 000 / Les nombres entiers jusqu'à 10 000 (4 weeks)</b>	
<p><b>1.1 Milliers, centaines, dizaines et unités</b>            Décomposer les nombres à quatre chiffres en milliers, centaines, dizaines et unités.            Lire et écrire les nombres à quatre chiffres en chiffres et en mots.            Distinguer le chiffre des milliers, des centaines, des dizaines et des unités dans un nombre à quatre chiffres.            Ecrire des nombres à quatre chiffres en chiffres et en toutes lettres.            Comparer et ordonner des nombres à quatre chiffres.            Reconnaître et utiliser le symbole &gt; pour « est plus grand que » et le symbole &lt; pour « est moins grand que »</p> <p><b>1.2 Comparer les nombres</b>            Compter de 1 en 1, de 10 en 10, de 100 en 100 et de 1 000 en 1 000 et faire de même à rebours.            Reconnaître des suites de nombres séparées par des sauts de 1 en 1, de 10 en 10, de 100 en 100 et/ou de 1 000 en 1 000.</p>	<p><b>1.1 Counting</b>            Use base-ten blocks to show numbers.            Express a number in different forms            Count to ten thousand            Count on by ones, tens, hundreds and thousands</p> <p><b>1.2 Place Value</b>            Use a place-value chart and place-value strips to find the value of each digit in a number            Use a place-value chart and base-ten blocks to show greater numbers</p> <p><b>1.3 Comparing and Ordering Numbers</b>            Use Base-ten blocks to compare and order numbers            Use place values to compare numbers            Use place values to order numbers</p>
<b>L'addition en colonne (1 week)</b>	<b>Mental Math/Estimation (3 weeks)</b>
<p><b>2.1 La somme et la différence</b>            Comprendre ce qu'est une somme et ce qu'est une différence.            Dessiner des schémas comparatifs pour représenter des opérations mathématiques.            Dessiner des modèles en barre illustrant les parties et le tout pour représenter des opérations mathématiques.            Revoir l'addition et la soustraction des nombres à 3 chiffres.</p>	<p><b>3.1 Mental Addition</b>            Add 2-digit numbers mentally using the "add the tens, then add the ones' strategy"            Add 2-digit numbers mentally using the "add the tens, then subtract the extra ones' strategy</p> <p><b>3.2 Mental Subtraction</b>            Subtract 2-digit numbers mentally using the 'subtract the tens, then subtract the one's strategy</p>

**2.2 Additionner des unités, des dizaines, des centaines et des milliers**

Ajouter des unités, des dizaines ou des centaines à un nombre à 4 chiffres.

Additionner un nombre inférieur à 10 000 et un nombre à 4 chiffres (avec une retenue)

Additionner un nombre inférieur à 10 000 et un nombre à 4 chiffres (avec une double retenue)

Additionner un nombre inférieur à 10 000 et un nombre à 4 chiffres (avec une triple retenue)

**2.3 – Addition : calcul mental**

Additionner des nombres à 2 chiffres en commençant par les dizaines puis par les unités.

Additionner des nombres à 2 chiffres en formant des dizaines.

**La soustraction en colonne (2 weeks)**

**2.4 Soustraire les unités, les dizaines, les centaines et les milliers**

Soustraire des unités, des dizaines ou des centaines à un nombre à 4 chiffres. Soustraire un nombre inférieur à 10 000 à un nombre à 4 chiffres (avec une retenue)

Soustraire un nombre inférieur à 10 000 à un nombre à 4 chiffres (avec une double retenue)

Soustraire un nombre inférieur à 10 000 à un nombre à 4 chiffres (avec une triple retenue)

Soustraire un nombre inférieur à 10 000 à un nombre à 4 chiffres (avec plusieurs retenues)

**2.5 La soustraction : calcul mental**

Soustraire des nombres à 2 chiffres en commençant par les dizaines puis par les unités.

Soustraire des nombres à 2 chiffres en retirant à une dizaine.

Subtract 2-digit numbers mentally using the ‘subtract the tens, then add the extra one’s strategy

**3.3 More Mental addition**

Add 2-digit numbers mentally using the ‘adding 100, then subtracting the extra one’s strategy

Add 2-digit numbers mentally using the ‘add the hundreds, then subtract the extra one’s strategy

**3.4 Rounding Numbers to Estimate**

Round a 3-digit number down to the nearest hundred

Round a 3-digit number up to the nearest hundred

Round a 4-digit number to the nearest hundred

**Problem solving with Bar Models / Résolution de problèmes (2 weeks)**



<b>Multiplication and Division concept (1 week)</b>	
<p><b>4.1 la multiplication et la division</b> Revoir le concept de multiplication et le principe de la commutativité. Revoir les tables de multiplication par 2, 3, 4, 5 et 10. Revoir le concept de division et non-application du principe de commutativité. Revoir les tables de division par 2, 3, 4, 5 et 10. Multiplier et diviser un nombre par 0.</p>	<p><b>4.1 Multiplication Properties</b> Use number lines to multiply Numbers can be multiplied in any order (Commutative Property) Multiply by 1 (Property of One) Multiply by 0 (property of Zero) Numbers can be grouped and multiplied in any order (Associative Property)</p>
<b>Tables de multiplication et division (5 weeks)</b>	<b>Data Graph (2 weeks) : Bar Graphs and Line Plots</b>
<p>Chapitre 4 Les tables de multiplication de 6, 7, 8 et 9</p> <p><b>5.1 Réviser les tables de multiplications et de division par 2, 3, 4, 5 et 10.</b> Doublé mentalement des nombres inférieurs à 100. Calculer mentalement des sommes, des différences, des produits.</p> <p><b>5.2 Multiplier et diviser par 6</b> Dédire la table de multiplication par 6 des tables connues. Apprendre la table de multiplication par 6 (quatre nouveaux faits multiplicatifs). Relier la division et la multiplication par 6. Apprendre la table de division par 6. Multiplier des nombres inférieurs à 1 000 par 6. Diviser des nombres inférieurs à 1 000 par 6.</p> <p><b>5.3 Multiplier et diviser par 7</b> Dédire la table de multiplication par 7 des tables connues. Apprendre la table de multiplication par 7 (trois nouveaux faits multiplicatifs). Apprendre la table de division par 7. Multiplier des nombres inférieurs à 1 000 par 7.</p>	<p><b>6.1 Making Bar Graphs with Scales</b> Make graphs using data from picture graphs Use vertical and horizontal bar graphs to represent data</p> <p><b>6.2 Reading and Interpreting Bar Graphs</b> Read and interpret bar graphs to solve problems</p> <p><b>6.3 Line Plots</b> Use line plots to show how often something happens Use line plots to organize data</p>
	<b>Multiplication column (2 weeks)</b>
	<p><b>7.1 Mental Multiplication</b> Multiply ones mentally Multiply by tens or hundreds mentally</p> <p><b>7.2 Multiplying Without regrouping</b> Multiply a 2-digit number without regrouping using base-ten blocks. Multiply a 3-digit number without regrouping using base-ten blocks</p> <p><b>7.3 Multiplying Ones, Tens, and Hundreds with regrouping</b> Multiply a 2-digit number with regrouping of ones Multiply a 2-digit number with regrouping of tens</p>

<p>Diviser des nombres inférieurs à 1 000 par 7.</p> <p><b>5.4 Multiplier et diviser par 8</b>  Déduire la table de multiplication par 8 des tables connues.  Apprendre la table de multiplication par 8 (deux nouveaux faits multiplicatifs).  Apprendre la table de division par 8.  Multiplier des nombres inférieurs à 1 000 par 8.  Diviser des nombres inférieurs à 1 000 par 8.</p> <p><b>5.5 Multiplier et diviser par 9</b>  Déduire la table de multiplication par 9 des tables connues.  Apprendre la table de multiplication par 9 (deux nouveaux faits multiplicatifs).  Apprendre la table de division par 9.  Multiplier des nombres inférieurs à 1 000 par 9.  Diviser des nombres inférieurs à 1 000 par 9.</p> <p><b>5.6 Multiplier et diviser des dizaines ou centaines.</b>  Multiplier des dizaines ou des centaines entières par un chiffre.  Diviser des dizaines, des centaines ou des milliers par un chiffre en retirant ou en ajoutant le nombre de 0 nécessaire.</p> <p><b>5.7 Diagramme de Venn et Carroll (tableau à double entrée)</b></p> <p>Utiliser un diagramme de Venn pour présenter les produits communs à 2 tables de multiplication ou un tableau à double entrée pour réviser les faits multiplicatifs.</p>	<p>Multiply a 2-digit number with regrouping of ones and tens  Multiply a 3-digit number with regrouping of ones, tens and hundreds</p>
<p><b>La monnaie (2 weeks)</b></p>	<p><b>Division column (3 weeks)</b></p>
<p><b>8.1 Euros et centimes</b>  Reconnaître, lire et écrire des sommes d'argent en utilisant la notation décimale.</p>	<p><b>9.1 Mental Division</b>  Use related multiplication facts to help you divide mentally  Use related multiplication facts and patterns to divide mentally</p>

<p>Convertir une somme en euros et centimes en centimes uniquement ( et inversement) Écrire des sommes d'argent en chiffres et en lettres. Rendre la monnaie sur 1 €. Rendre la monnaie sur 10 €, 20 €, 50 € ou 100 €.</p> <p><b>8.2 L'addition</b> Additionner des sommes d'argent inférieures à 10 € en calculant mentalement ou en posant l'opération en colonne. Effectuer un calcul posé - Addition, soustraction et multiplication.</p> <p><b>8.3 La soustraction</b> Soustraire des sommes d'argent inférieures à 10 € en calculant mentalement ou en posant l'opération en colonne. Effectuer un calcul posé - Addition, soustraction et multiplication. Soustraire une somme d'argent à partir d'un multiple de 10 € en utilisant des techniques de calcul mental.</p>	<p><b>9.2 Quotient and Remainder</b> Dividing equally Dividing with remainder</p> <p><b>9.3 Odd and Even Numbers</b> Use building blocks to identify odd and even numbers Divide by 2 to identify odd and even numbers</p> <p><b>9.4 Division without remainder and regrouping</b> Use partial products to divide</p> <p><b>9.5 Division with regrouping in Tens and Ones</b> Regroup to divide</p>
<p><b>Problem solving with Bar Models / Résolution de problèmes (2 weeks)</b></p>	
<p><b>Aire et périmètre (3 weeks)</b></p>	<p><b>Fractions (4 weeks)</b></p>
<p><b>10.1 L'aire</b> Calculer l'aire d'une figure en unités carrées. Comparer des aires de figures en unités carrées. Classer et ranger des surfaces selon leur aire. Mesurer et comparer des aires en centimètres carrés. Mesurer une aire en mètres carrés. Comprendre les notions de centimètres carrés, et de mètres carrés.</p> <p><b>10.2 Le périmètre</b> Mesurer le périmètre d'une figure.</p>	<p><b>11.1 Understanding fractions</b> You can make one whole with more than 4 equal parts Use models to show non-unit fractions Numerator and denominator</p> <p><b>11.2 Understanding Equivalent Fractions</b> Understanding equivalent fractions Use a number line to find equivalent fractions</p> <p><b>11.3 Multiplication and Division to find fractions</b></p>

<p>Comparer l'aire d'une figure à son périmètre Calculer le périmètre d'un polygone à partir des longueurs de ses côtés.</p> <p><b>10.3 L'aire d'un rectangle</b> Calculer l'aire d'un rectangle à partir des longueurs de ses côtés. Résoudre des problèmes impliquant l'aire et le périmètre.</p>	<p>Use multiplication to find equivalent fractions Use division to find a fraction in simplest form</p> <p><b>11.4 Comparing fractions</b> Compare fractions using pictures and number lines Use models to compare like fractions Use models to order like fractions Compare unlike fractions with the same numerator Compare unlike fractions Compare more unlike fractions Compare and order unlike fractions</p> <p><b>11.5 Adding and Subtracting Like Fractions</b> Add and Subtract like fractions</p> <p><b>11.6 Fraction of a Set</b> Use pictures to show fractions as part of a set of objects Find the fractions of a part of objects Finding the fractional part of a set</p> <p><b>11.7 Relation between fractions, mixed numbers and decimals</b></p> <p>Find halves, quarters, thirds, fifths, eighths and tenths of shapes and numbers</p> <p>Understand that <math>\frac{1}{2}</math> is equivalent to 0.5 and also to</p> <p>Recognise the equivalence between the decimal fraction and vulgar fraction forms of halves, quarters, tenths and hundredths</p> <p>Recognise mixed numbers</p>
<p><b>Mesure : les longueurs (2 weeks)</b></p>	<p><b>Time and Temperature (2 weeks)</b></p>
<p><b>12.1 Tracer et mesurer des segments</b> Dessiner et mesurer des segments au centimètre et millimètre près.</p> <p><b>12.2 Les mètres et les centimètres</b></p>	<p><b>13.1 Telling Time and Read Timetables</b> Tell time to the nearest minute Use am, pm and 12-hour digital clock notation.</p>



Problem solving with Bar Models / Résolution de problèmes (2 weeks)	
Les graphiques (2 weeks)	Geometry (2 weeks)
<p><b>17.1 les graphiques en barres</b></p> <p>Faire le lien entre un graphique en barres et un graphique en images. Lire l'échelle d'un graphique en barres. Lire et interpréter un graphique en barres. Dessiner un graphique en barre à partir de données.</p>	<p><b>18.1 Two-Dimensional and Three-Dimensional Shapes</b></p> <p>Classify polygons (including a range of quadrilaterals) using criteria such as the number of right angles, whether or not they are regular and their symmetrical properties</p> <p>Identify, describe, visualise, draw and make a wider range of 2D and 3D shapes including a range of quadrilaterals, the heptagon and tetrahedron; use pinboards to create a range of polygons. Use spotty paper to record results.</p> <p>Visualise 3D objects from 2D nets and drawings and make nets of common solids</p> <p><b>18.2 Congruent Figures</b> Plane figures can slide, flip, and turn. Identify pairs of congruent figures</p>
Angles – parallèles et perpendiculaires (2 weeks)	
<p><b>19.1 Les angles</b></p> <p>Repérer des angles dans son environnement. Associer la mesure d'un angle à son degré d'ouverture. Estimer et vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est droit, aigu ou obtus. Associer le nombre d'angles aux nombres de côtés dans un polygone. Estimer et vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est droit, aigu ou obtus.</p> <p><b>19.2 Les angles droits</b></p> <p>Reconnaître un angle droit. Reconnaître un angle comme étant inférieur, égal ou supérieur à un angle droit.</p>	<p><b>19.1 Understanding and Identifying Angles</b></p> <p>Identify and name a point, line, and line segment Identify an angle Find angles in plane shapes and real-world objects Compare the number of sides and angles of a plane shape</p> <p><b>19.2 Right Angles</b></p> <p>Make a right angle and compare other angles to it. Find right angles in plane shapes</p> <p><b>19.3 Measures of angles in degrees</b></p>

<p><b>19.3- Lignes perpendiculaires</b> Identifier des lignes perpendiculaires</p> <p><b>19.4 – Lignes parallèles</b> Identifier des lignes parallèles</p>	<p>Know that angles are measured in degrees and that one whole turn is 360 or four right angles Compare and order angles less than 180</p> <p><b>19.4 – Perpendicular Lines</b> Identify perpendicular lines</p> <p><b>19.5 – Parallel Lines</b> Identify parallel lines</p>
--	--

## Class 5 – Time-Line

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	
											Time													Area and perim							Geom plan	
Whole Numbers (2)/Calcul (4) :						Bar Model		Data handl		Perp/ parall				Angles			Fractions					Decimals numbers							Bar Models			
											Geom plan : sym													Decimals numbers and operation							Mesures	

**ENGLISH**  
**FRENCH**

**BOTH ENGL/FRENCH**



## Class 5 – Objectives

Français	English
<b>Whole Numbers / Les nombres entiers (2 weeks) up to 100 000</b>	
<p><b>1.1 Lire, écrire, comparer , ordonner</b>  Lire et écrire les nombres à cinq chiffres en identifiant les dizaines de milliers, les milliers, les centaines, les dizaines et les unités.  Lire et écrire les nombres à 5 chiffres en chiffres et en toutes lettres.</p> <p>Placer un nombre à 5 chiffres dans le tableau de numération.  Compter dans l'ordre croissant et décroissant de 1 en 1, de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000 et de 10 000 en 10 000.  Identifier une suite de nombre en comptant dans l'ordre croissant et décroissant d'unités en unités, de dizaines en dizaines, de centaines en centaines et de milliers en milliers.</p> <p>Déterminer l'échelle d'une échelle graduée et y situer des nombres à 4 ou 5 chiffres.  Comparer et ordonner les nombres jusqu'à 100 000.</p> <p><b>1.2 Approximation et estimation</b></p> <p>Arrondir les nombres entiers à la dizaine la plus proche.  Situer les nombres sur une échelle graduée de dix en dix.  Arrondir les nombres entiers à la centaine la plus proche.  Situer les nombres sur une échelle graduée de cent en cent.  Estimer le résultat d'une addition et d'une soustraction.</p>	<p><b>1.1 Read, write, compare and order</b>  Count on to ten thousand  Read and show numbers in place-value charts  Count on to one hundred thousand  Find the value of each digit in a number  Find the expanded form of a 5-digit number</p> <p>Comparing Numbers to 100 000  Compare 5-digit numbers using greater than and less than  Order 5-digit numbers from greatest to least  Compare 5-digit numbers using more than</p> <p><b>1.2 Rounding and Estimating</b></p> <p>Use rounding to check the reasonableness of sums and differences  Use rounding to check the reasonableness of products  Use related multiplication facts to check the reasonableness of quotients  Decide whether to find an estimate or an exact answer</p> <p style="color: blue;"><b>1.3 Negative and Positive Numbers</b></p> <p>Order and compare negative and positive numbers on a number line and temperature scale</p>

<b>Calculs (4 weeks)</b>	
<p><b>2.1 Les facteurs</b> Comprendre les facteurs à l'aide de dispositions rectangulaires. Déterminer à l'aide de la division si un chiffre est un facteur d'un nombre entier. Apprendre les règles de divisibilité pour 2, 3, 5, 6, 9 et 10. Établir la liste des facteurs d'un nombre entier jusqu'à 100. Trouver les facteurs communs d'un nombre à 1 chiffre. Trouver le plus grand facteur commun d'un chiffre entier.</p> <p><b>2.2 Les multiples</b> Comprendre la définition d'un multiple. Faire le lien entre un facteur et un multiple. Déterminer si un nombre entier est un multiple d'un chiffre. Établir la liste des multiples d'un nombre à 1 chiffre. Faire le lien entre les règles de divisibilité et les multiples. Trouver des multiples communs. Trouver le plus petit multiple commun.</p> <p><b>2.3 La multiplication des nombres entiers</b></p> <p>Multiplier et estimer le produit d'un nombre à 4 chiffres par un nombre à 1 chiffre. Multiplier par 10. Multiplier des dizaines, des centaines et des milliers. Multiplier et estimer le produit de deux nombres à 2 chiffres. Multiplier et estimer le produit d'un nombre à 3 chiffres par un nombre à 2 chiffres.</p>	<p><b>2.1 Factors</b> Break down whole numbers into factors Determine if one number is a factor of another Find common factors of two whole numbers Find the greatest common factor of two whole numbers Identify prime numbers and composite numbers</p> <p><b>2.2 Multiples</b> Find multiples of a number Determine whether a number is a multiple of another number Find the first twelve multiples of a number Find common multiples of two whole numbers Find the least common multiple of two whole numbers</p> <p><b>2.3 Modeling Division with Regrouping</b></p> <p>Dividing by a 1-Digit Number Divide with and with no remainder Divide by a 1 digit number with no remainder Find the quotient and the remainder Estimate quotients using related multiplication facts Divide a 4 digit number by a 1 digit divisor using long division Divide the thousands, subtract and regroup Divide the hundreds, subtract and regroup Divide the tens, subtract and regroup Divide the units subtract and regroup</p>
<b>Problem solving with Bar Models / Résolution de problèmes (2 weeks)</b>	
<b>Data Handling– Gestion des données (2 weeks)</b>	

<p><b>3.1 Tableaux et Graphiques</b></p> <p>Lire et interpréter les données d'un graphique et d'un tableau. Créer un graphique à partir des données d'un tableau et vice-versa. Collecter des données puis les représenter dans un tableau et dans un graphique : avec un axe vertical possédant une échelle de 2 en 2, 5 en 5, 10 en 10, 20 en 20 ou 100 en 100. Résoudre un problème à partir des données d'un graphique ou d'un tableau.</p>	<p><b>3.1 Average</b></p> <p>Divide to find the average Find the mean or average Find the total from the mean or average</p> <p><b>3.2 Tables and graphs</b></p> <p>Consider the effect of changing the scale on the vertical axis on a graph. Construct simple line graphs Understand where intermediate points have and do not have meaning</p> <p>Find and interpret the mode of a set of data</p> <p>Read and plot co-ordinates on vertical and horizontal axes</p>
<p><b>Perpendicular and Parallel Line / Droites perpendiculaires et parallèles (1 week)</b></p>	
<p><b>4.1 Les droites perpendiculaires</b> Reconnaître des droites perpendiculaires. Tracer des droites perpendiculaires à l'aide de l'équerre.</p> <p><b>4.2 Les droites parallèles</b> Reconnaître des droites parallèles. Tracer des droites parallèles.</p>	<p><b>4.1 Drawing Perpendicular Line Segments</b> Use a protractor to draw perpendicular line segments</p> <p><b>4.2 Drawing Parallel Line Segments</b> Draw parallel line segments Draw parallel line segments through a given point</p> <p><b>4.3 Horizontal and Vertical Lines</b> Identify horizontal and vertical lines</p>
<p><b>Géométrie plane : la symétrie (2 weeks)</b></p>	<p><b>Time (2 weeks)</b></p>
<p><b>5.1: Symétrie axiale dans les polygones.</b> Reconnaître une figure symétrique. Reconnaître et tracer un axe de symétrie. Compléter une figure symétrique à partir d'un axe de symétrie.</p> <p><b>5.2 Symétrie par rotation</b> Identifier et réaliser des figures par symétrie rotationnelle.</p> <p><b>5.3 Projection, translation et rotation</b></p> <p>Anticiper la projection d'un polygone selon un axe de symétrie (parallèle ou non aux côtés du polygone).</p>	<p><b>6.1 Tell, compare and calculate</b></p> <p>Tell and compare the time using digital and analogue clocks using the 24-hour clock. Calculate time intervals in seconds, minutes and hours using digital or analogue formats.</p> <p><b>6.2 Finding elapsed time</b> Find elapsed time in hours and minutes Find the end time given the start time and elapsed time Find the start time given the elapsed time and end time</p> <p><b>6.3 Using digital and analogue clocks</b></p>

<p>Identifier avec précision le placement d'un polygone après une translation linéaire. Donner des instructions de translation.</p> <p>Distinguer les symétries axiales des symétries par rotation.</p>	<p>Tell and compare the time using digital and analogue clocks using the 24-hour clock.</p> <p>Calculate time intervals in seconds, minutes and hours using digital or analogue formats.</p>
<b>Angles (2 weeks)</b>	
<p><b>7.1 Comprendre, estimer et mesurer un angle</b> Savoir qu'un angle droit est un angle à <math>90^\circ</math>. Mesurer des angles de moins de <math>180^\circ</math>. Estimer et mesurer des angles de moins de <math>180^\circ</math>. Tracer des angles de moins de <math>180^\circ</math>. Reconnaître des angles de <math>180^\circ</math>, de <math>270^\circ</math> et de <math>360^\circ</math>. Estimer et mesurer des angles de plus de <math>180^\circ</math>.</p> <p><b>7.2 Tracer et calculer un angle</b> Tracer un angle de plus de <math>180^\circ</math>. Trouver un angle inconnu (complémentaire ou supplémentaire).</p>	<p><b>7.1 Understanding and Measuring Angles</b> Use letters to name rays and angles Use a protractor to measure an angle in degrees</p> <p><b>7.2 Drawing Angles to <math>180^\circ</math></b> Use a protractor to draw acute and obtuse angles Angles can be drawn in different directions</p> <p><b>7.3 Turns and Right Angles</b> Relate turns to right angles</p>
<b>Fractions (5 weeks)</b>	
<p><b>8.1 Additionner des fractions</b> Additionner des fractions qui ont le même dénominateur. Additionner des fractions quand le dénominateur de l'une est un multiple du dénominateur de l'autre.</p> <p><b>8.2 Soustraire des fractions</b> Soustraire des fractions qui ont le même dénominateur. Soustraire des fractions quand le dénominateur de l'une est un multiple du dénominateur de l'autre.</p> <p><b>8.3 Les nombres mixtes</b> Comprendre et écrire les nombres mixtes. Lire et interpréter des échelles graduées comportant des nombres mixtes. Ordonner des nombres mixtes.</p>	<p><b>8.1 Adding Fractions</b> Add using equivalent fractions</p> <p><b>8.2 Subtracting Fractions</b> Subtract using equivalent fractions</p> <p><b>8.3 Mixed Numbers</b> Add a whole number and a fraction to get a mixed number. Represent mixed numbers on a number line Write fractional parts of mixed numbers in simplest form</p>

Additionner une fraction inférieure à 1 à un nombre entier.  
Soustraire une fraction inférieure à 1 à un nombre entier.

#### **8.4 Les fractions égales ou supérieures à 1**

Interpréter une fraction égale ou supérieure à 1 comme le multiple d'une fraction unitaire.  
Définir une fraction égale ou supérieure à 1 comme une fraction dont le numérateur est égal ou supérieur au dénominateur.

#### **8.5 Convertir une fraction en nombre mixte, additionner et soustraire.**

Convertir une fraction égale ou supérieure à 1 en un nombre mixte.  
Convertir un nombre mixte en une fraction égale ou supérieure à 1.  
Additionner et soustraire des fractions impliquant des nombres mixtes.

#### **8.4 Improper Fractions**

Show improper fractions using models  
Another way to think about improper fractions  
Express improper fractions in simplest form

#### **8.5 Renaming Improper Fractions and Mixed Numbers**

Use models to rename improper fractions as mixed numbers  
Use division to rename improper fractions as mixed numbers or whole numbers  
Use multiplication to rename a mixed number as an improper fraction  
Another way to use the multiplication rule

#### **8.6 Renaming Whole Numbers when Adding and Subtracting Fractions**

Add two fractions to get mixed numbers  
Add three fractions to get a mixed number  
Subtract fractions from whole numbers

#### **8.7 Fraction of a Set**

Use a model to show a fraction of a set  
Find a fractional part of a number  
Another way to find a fractional part of a number

### **Decimals Numbers / Nombres décimaux (3 weeks)**

#### **9.1 Les dixièmes**

Lire et écrire un nombre décimal à un chiffre après la virgule inférieur ou supérieur à 1.  
Exprimer une fraction avec un dénominateur de 10 sous la forme d'un nombre décimal.  
Ajouter un dixième pour former un nombre entier.  
Situer un nombre décimal à un chiffre après la virgule sur une échelle graduée.  
Écrire un nombre décimal sous la forme d'un nombre mixte.  
Comparer et ordonner des nombres décimaux à un chiffre après la virgule.

#### **9.1 Understanding Tenths**

Express fractions in tenths as decimals  
Find equivalent ones and tenths  
Express mixed numbers as decimals  
Express improper fractions as decimals  
Write decimals to show their place values  
Use place value to understand whole number and decimal amounts

[Know by heart pairs of one-place decimals with a total of 1](#)

Écrire une fraction égale ou supérieure à 1 avec un dénominateur de 10 sous la forme d'un nombre décimal.

Convertir des dixièmes en unités.

### 9.2 Les centièmes

Lire et écrire un nombre décimal à deux chiffres après la virgule.

Exprimer une fraction avec un dénominateur de 100 sous la forme d'un nombre décimal.

Placer un nombre décimal à deux chiffres après la virgule dans le tableau de numération.

Exprimer un nombre mixte avec un dénominateur de 100 sous la forme d'un nombre décimal.

Illustrer les nombres décimaux avec de l'argent.

Interpréter un nombre décimal à deux chiffres après la virgule comme la somme d'un nombre entier et de dixièmes ou de centièmes.

Situer un nombre décimal à deux chiffres après la virgule sur une échelle graduée.

Comprendre une suite de nombre composée de nombres décimaux.

Exprimer un nombre décimal à deux chiffres après la virgule sous la forme d'une fraction irréductible.

Exprimer une fraction avec un dénominateur facteur de 100 sous la forme d'un nombre décimal.

### 9.3 – Comparer, ordonner, calculer

Comparer et ordonner des nombres décimaux à deux chiffres après la virgule.

Ajouter ou retirer 0,1 ou 0,01 à un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule.

Ajouter ou retirer de tête des dixièmes ou des centièmes à des nombres jusqu'à deux chiffres après la virgule (ex. :  $5,28 + 0,3$ ).

Former le nombre entier 1 avec des centièmes (ex. :  $0,45 + \dots = 1$ ).

### 9.4 Arrondir les nombres décimaux

Arrondir un nombre décimal au nombre entier le plus proche.

### 9.2 Understanding Hundredths

Express fractions in hundredths as decimals

Find equivalent tenths and hundredths

Express tenths and hundredths as decimals

Express fractions as decimals

Decimals can have placeholder zeros

Express ones, tenths, and hundredths as decimals

Express mixed numbers as decimals

Express improper fractions as decimals

Write decimals to show their place values

Use place value to understand whole number and decimal amounts

Use decimals to write dollars and cents

### 9.3 - Comparing Decimals

Use models to find 0.1 more than or 0.1 less than

Find 0.01 more than or 0.01 less than

Find missing numbers in a pattern

Use place-value concepts to compare decimals

Use place-value concepts to order decimals

### 9.4 Rounding Decimals

<p>Arrondir un nombre décimal à un chiffre après la virgule.</p>	<p>Round decimals to the nearest whole number Round decimals to the nearest tenth</p> <p><b>9.5 Fractions and Decimals</b> Express fractions as decimals Express an improper fraction as a decimal Express mixed numbers as decimals Express decimals as fractions Express decimals as mixed numbers</p>
<p><b>Les nombres décimaux et les 4 opérations (4 weeks)</b></p>	<p><b>Area and Perimeter (4 weeks)</b></p>
<p><b>10.1 L'addition</b> Additionner des dixièmes et des centièmes. Additionner des nombres décimaux à l'aide de l'addition en colonne. Ajouter des centièmes à un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule. Additionner des nombres décimaux à deux chiffres après la virgule. Estimer la somme de nombres décimaux. Additionner des nombres décimaux à trois chiffres après la virgule.</p> <p><b>10.2 La soustraction</b> Soustraire des dixièmes à un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule. Soustraire des centièmes à un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule. Soustraire des nombres décimaux à un chiffres après la virgule à l'aide d'une soustraction en colonne. Soustraire des nombres décimaux à deux chiffres après la virgule inférieurs à 10, à l'aide d'une soustraction en colonne. Vérifier la probabilité d'une réponse à l'aide de l'estimation. Soustraire des nombres décimaux à deux chiffres après la virgule. Additionner et soustraire de tête des nombres décimaux à deux chiffres après la virgule proches de 1.</p> <p><b>10.3 La multiplication</b> Multiplier des dixièmes ou des centièmes par un nombre à un chiffre. Multiplier un nombre décimal à un chiffre après la virgule par un nombre à un chiffre.</p>	<p><b>11.1 Area of a Rectangle</b> Find the area of a rectangle by counting squares Find the area of a rectangle using a formula Estimate the area of a figure</p> <p><b>11.2 Rectangles and Squares</b> Find the perimeter of a rectangle using a formula Find one side of a rectangle given its perimeter and the other side Find one side of a square given its perimeter Find the area of a rectangle using a formula Find one side of a rectangle given its area and the other side Find one side and the perimeter of a square given its area</p> <p><b>11.3 Composite Figures</b> Find the perimeter of a composite figure by adding the lengths of its sides Find the area of a composite figure by adding the area of its parts</p> <p><b>11.4 Using Formula for Area and Perimeter</b> Use length and width to find the area of a rectangle Use squares to estimate the area of a figure Use subtraction to find the area of a composite figure Find the area of the path around a rectangle Find the area and perimeter of parts of a figure</p>

Vérifier la probabilité d'une réponse à l'aide de l'estimation.  
 Multiplier un nombre décimal à deux chiffres après la virgule par un nombre à un chiffre.  
 Vérifier la probabilité d'une réponse à l'aide de l'estimation.

**10.4 La division**

Diviser un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule par un chiffre quand le quotient est un dixième ou un centième (ex. :  $0,18 \div 3 = 0,06$ )

Diviser un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule par un nombre à un chiffre.

Diviser un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule par un nombre à un chiffre quand le quotient a le même nombre de chiffres que le dividende (ex. :  $4,35 \div 3 = 1,45$ ).

Diviser un nombre décimal jusqu'à deux chiffres après la virgule par un nombre à un chiffre quand des décimales doivent être ajoutées au dividende (ex. :  $8,1 \div 6 = 1,35$ ).

Vérifier la probabilité d'une réponse à l'aide de l'estimation.

Arrondir le quotient à un chiffre après la virgule.

**Problem solving with Bar Models / Résolution de problèmes (3 weeks)**

**Mesures (2 weeks)**

**12.1 Convertir, additionner et soustraire**

Convertir une valeur exprimée en une unité large en une valeur exprimée en une unité plus petite, au dixième : ex. 2,6 kg en 2600 grammes.

Additionner et soustraire une longueur, une masse, un volume et une durée dans le temps en unités composées.

**12.2 Multiplier**

Multiplier une longueur, une masse, un volume et une durée dans le temps en unités composées.

**Geometry (2 weeks)**

**13.1 Squares and Rectangles**

Identify a square and its properties  
 Identify a rectangle and its properties  
 Some figures can be broken up into squares and rectangles

**13.2 Properties of Squares and Rectangles**

Use the properties of squares and rectangles to find angle measures  
 Use the properties of squares and rectangles to find the side lengths of figures

**13.4 Properties of Triangles**



**12.3 Diviser**

Diviser une longueur, une masse, un volume et une durée dans le temps en unités composées.

Identify and describe properties of triangles and classify as isosceles, equilateral or scalene

## Class 6 – Time-Line

**ENGLISH**

**FRENCH**

**BOTH ENGL/FRENCH**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28 Cb	29	30	31	32		
											Decimal numbers						Time		Position and Movt														
Whole numbers			Fractions and Mixed numbers			Bar Models						Percentage						Data Handling/Probability		Geometr *2 English : Area and Perimeter		Measures of angles of a Triangle		Bar Models (2)	Volume								
											Area of a triangle* 1		Le rapport						Mesures : longueurs, masses et capacités		Moyennes et taux												

**Notes :**

Whole numbers ( FR ) avec multiplication et division par un nombre entier à 2 chiffres

\*1 OR : area and perimeter (not for triangle) such as :

*Measure and calculate the perimeter and area of rectilinear shapes.*

*Calculate perimeter and area of simple compound shapes that can be split into rectangles.*

\*2 MAYBE : *Identify and describe properties of quadrilaterals (including the parallelogram, rhombus and trapezium), and classify using parallel sides, equal sides, equal angles.*

## Class 6 – Objectives

Français	English
Whole numbers / Les nombres entiers (5 weeks)	

**1.1 L'ordre des chiffres**

Lire et écrire les nombres jusqu'à 1 000 000 en respectant l'ordre des chiffres.

Lire et écrire un nombre à 6 chiffres en chiffres et en lettres.

Compléter des suites de nombres en comptant dans l'ordre croissant et décroissant.

Comparer et ordonner les nombres jusqu'à 1 000 000

**1.2 Les millions**

Saisir ce que représente un million.

Lire et écrire des nombres à 7 chiffres en chiffres et en lettres.

Comparer et ordonner les nombres jusqu'à 10 000 000.

**1.3 Approximation et estimation**

Arrondir les nombres entiers à la dizaine, à la centaine et au millier les plus proches.

Estimer la réponse d'une addition ou d'une soustraction.

Estimer la réponse de la multiplication ou de la division d'un nombre entier par un nombre à 1 chiffre.

**1.4 Multiplier par 10, par 100 ou par 1 000**

Multiplier de tête un nombre à 2 chiffres par un nombre à 1 chiffre.

Multiplier un nombre entier par 10, 100 ou 1 000.

Multiplier un nombre par plusieurs dizaines, plusieurs centaines ou plusieurs milliers.

Estimer la réponse de la multiplication d'un nombre entier par un nombre à 2 chiffres.

**1.5 Diviser par 10, par 100 ou par 1 000**

Diviser un nombre entier par 10, par 100 ou par 1 000.

Diviser un nombre entier par plusieurs dizaines, plusieurs centaines ou plusieurs milliers.

Estimer la réponse d'une division d'un nombre entier par un nombre à 2 chiffres.

**1.1 Numbers to 10 000 000**

Count by ten, hundred thousands

Write and read numbers in standard form and word form

Numbers to 1 000 000 can be written in expanded form

Compare numbers– Find rules to complete number patterns

**1.2 Rounding and Estimating**

Round numbers to the greater thousand

Round numbers to the thousand that is less

Use rounding to estimate sums and differences

Use front-end estimation with adjustment to estimate sums and differences

Use rounding to estimate products

Use compatible numbers to estimate quotients

Get to know your calculator : add, subtract, multiply and divide

**1.3 Multiplying by Tens, Hundreds, or Thousands**

Look for a pattern in the products when 10, 100 or 1000 is a factor

Round factors to nearest ten, hundred, or thousands to estimate products

**1.4 Multiplying by 2-Digit Numbers**

Multiply a 2-digit number by tens, a 2-digit number or a 3 or 4 digit number by tens.

Dividing by Tens, Hundreds, or Thousands

Look for patterns when dividing by 10 or 100 or 1000

Round numbers to estimate quotients

**1.5 Dividing by 2-Digit Numbers**

Divide a 2, 3 or 4-digit number by a 2-digit number

### **1.6 L'ordre des opérations**

Résoudre des opérations complexes comportant une addition et une soustraction avec et sans parenthèses.

Résoudre des opérations comportant une addition, une soustraction, une multiplication et une division avec et sans parenthèses.

### **1.7 La multiplication**

Multiplier un nombre entier par des dizaines.

Multiplier un nombre à 2 ou 3 chiffres par un nombre à 2 chiffres.

Multiplier un nombre à 4 chiffres par un nombre à 2 chiffres.

### **1.8 La division**

Diviser un nombre entier par des dizaines.

Diviser un nombre à 2 ou 3 chiffres par un nombre à 2 chiffres quand le quotient a 1 chiffre.

Diviser un nombre à 2 ou 3 chiffres par un nombre à 2 chiffres quand le quotient a 1 chiffre.

Diviser un nombre à 3 chiffres par un nombre à 2 chiffres quand le quotient a 2 chiffres.

Diviser un nombre à 4 chiffres par un nombre à 2 chiffres.

### **1.6 Order of Operations**

Work from left to right when a numeric expression uses only addition, subtraction, multiplication and division

### **1.7 positive and negative integer**

Find the difference between a positive and negative integer, and between two negative integers in a context such as temperature or on a number line.

**Fractions and Mixed numbers / Fractions et nombres mixtes  
(4 weeks)**

**2.1 Associer la division aux fractions.**

Convertir une fraction égale ou supérieure à 1 en un nombre mixte ou en un nombre entier à l'aide de la division.

Exprimer le quotient sous la forme d'un nombre entier ou d'un nombre mixte.

Résoudre des problèmes impliquant une division quand le quotient est un nombre mixte.

**2.2 Additionner et soustraire des fractions de dénominateurs différents**

Additionner des fractions de dénominateurs différents.

Soustraire des fractions de dénominateurs différents.

Résoudre des problèmes simples impliquant l'addition et la soustraction de fractions de dénominateurs différents.

**2.3 Additionner et soustraire des nombres mixtes**

Additionner des nombres mixtes.

Soustraire des nombres mixtes.

Résoudre des problèmes impliquant l'addition et la soustraction de nombres mixtes.

**2.4 Le produit d'une fraction et d'un nombre entier**

Multiplier une fraction inférieure à 1 par un nombre entier.

Convertir la fraction d'une unité de mesure en une plus petite unité en multipliant par l'équivalence.

Convertir une unité de mesure exprimée sous la forme d'un nombre mixte en une plus petite mesure.

Exprimer une mesure comme la fraction d'une plus grande unité.

**2.1 Adding Unlike Fractions**

Find common denominators to add unlike fractions

estimate sums of fractions

**2.2 Subtracting Unlike Fractions**

Find common denominators to subtract unlike fractions

estimate differences between fractions

**2.3 Adding and subtracting Mixed Numbers**

Add mixed numbers with and without renaming

estimate sums of mixed numbers

Subtract mixed numbers with and without renaming

estimate differences between mixed numbers

**2.4 Fractions, Mixed Numbers, and Division Expressions**

Rewrite division expressions as fractions and mixed numbers

Rewriting Decimals as Fractions and Mixed Numbers

Rewrite one, two or three place decimals as fractions or mixed numbers

**Word Problems / Résolution de problèmes (2 weeks)**

<b>L'aire du triangle (2 weeks)</b>	<b>Decimal numbers (4 weeks)</b>
<p><b>4.1 Calculer l'aire d'un triangle</b>  Calculer l'aire d'un triangle à l'aide de papier quadrillé.  Dériver la formule de l'aire d'un triangle.  Trouver les hauteurs correspondantes de différentes bases d'un triangle.  Calculer l'aire d'un triangle à partir de la formule.  Résoudre des problèmes impliquant l'aire d'un triangle et celle d'un rectangle.</p>	<p><b>5.1 Expressing Fractions, Division Expressions, and Mixed Numbers as Decimals</b>  Express a fraction, division expression, mixed numbers as a decimal.  Comparing and Rounding Decimals  Use place-value concepts to compare and order decimals  Round decimals to the nearest hundredth</p>
<b>Le rapport (2 weeks)</b>	<p><b>5.2 Multiplying Decimals</b>  Multiply tenths, hundreds decimals with one or two decimal place by a whole number  Multiply decimals, tenths, hundreds and thousands by a whole number, by 100 and 1000</p>
<p><b>6.1 Calculer un rapport</b>  Comparer deux quantités à l'aide du rapport.  Interpréter un rapport en terme d'unités.</p> <p><b>6.2 Rapports équivalents</b>  Trouver des rapports équivalents.  Exprimer un rapport entre deux quantités sous sa forme la plus simple.  Représenter le rapport entre deux quantités à l'aide d'un modèle en barre de comparaison.  Résoudre des problèmes impliquant le rapport entre deux quantités.</p> <p><b>6.3 Comparer trois quantités</b>  Comparer trois quantités à l'aide du rapport.  Exprimer le rapport donné entre trois quantités sous sa forme la plus simple.  Résoudre des problèmes impliquant un rapport entre trois quantités.</p>	<p><b>5.3 Dividing Decimals</b>  Divide decimals with one or two decimal place, tenths, hundreds by a whole number without regrouping t36  Find quotients to the nearest tenth or hundredth  Divide decimals by 10, tens, 100, 1000, hundreds and thousands t38</p> <p><b>5.4 Estimating Decimals</b>  Estimate sums and differences by rounding to the nearest whole number  Estimate the product and the quotient of a decimal and a whole number by rounding to the nearest whole number  Estimate sums by rounding to the nearest tenth</p> <p><b>5.5 Understanding Thousandths</b>  Express hundredths and thousandths, fractions and mixed numbers as decimals  Write decimals in expanded form to show the values of the digits</p>
<b>Percentage (2 weeks)</b>	
<p><b>7.1 Pour cent</b>  Comprendre la notion de pourcentage.</p>	<p><b>7.1 Percent as part of a whole, fraction</b></p>

Exprimer une fraction avec un dénominateur de 10 ou 100 en pourcentage.  
 Exprimer un nombre décimal en pourcentage.  
 Exprimer un pourcentage sous la forme d'un nombre décimal.  
 Exprimer un pourcentage sous la forme d'une fraction irréductible.

**7.2 Des fractions aux pourcentages**

Exprimer une fraction en pourcentage.  
 Exprimer une fraction avec un dénominateur de 10 ou de 100 en pourcentage.  
 Résoudre des problèmes en calculant la valeur du pourcentage d'une quantité.

**7.3 Les pourcentages d'une quantité**

Calculer la valeur du pourcentage d'une quantité donnée.  
 Résoudre des problèmes en calculant la valeur du pourcentage d'une quantité.  
 Résoudre des problèmes impliquant des taux d'intérêts et des remises en pourcentage.  
 Résoudre des problèmes impliquant des augmentations et des diminutions en pourcentage.

Percent is another way of writing a part of a whole  
 Express a part of a whole as a fraction and a percent  
 Express decimals as percents  
 Express percents as fractions  
 Express percents as decimals t60

**7.2 Expressing Fractions as Percents**

Express fractions as percents  
 Solve real-world problems involving percents

**7.3 Percent of a Number**

Find the number represented by the percent  
 Find the percent and number represented by the percent

Solve word problems involving sales tax  
 Solve word problems involving discount  
 Solve word problems involving interest

**Mesures : longueurs, masses et capacités (3 weeks)**

**Time (3 weeks)**



<p><b>8.1 conversions d'unités de mesure : longueurs</b></p> <p>Convertir des unités de mesures de longueurs (impliquant des nombres décimaux) : km, m, cm et mm. Réaliser des opérations de calculs (4 opérations) sur les longueurs : km, m, cm et mm.</p> <p><b>8.2 conversions d'unités de mesure : masses</b></p> <p>Convertir des unités de mesures de masse (impliquant des nombres décimaux) : kg et g, cg et mg. Réaliser des opérations de calculs (4 opérations) sur les longueurs : kg et g, cg et mg.</p> <p><b>8.3 conversions d'unités de mesure : contenances</b></p> <p>Convertir des unités de mesures de masse (impliquant des nombres décimaux) : l et ml. Réaliser des opérations de calculs (4 opérations) sur les longueurs : l et ml.</p>	<p><b>9.1 tell the time</b></p> <p>Tell the time using digital and analogue clocks using the 24-hour clock.</p> <p><b>9.2 Calculate</b></p> <p>Calculate time intervals in seconds, minutes and hours using digital or analogue formats. (MIF_C.L5)</p> <p>Calculate time intervals using digital and analogue times.</p> <p>Calculate time intervals in days, months or years.</p> <p><b>9.3 Different time zones</b></p> <p>Appreciate how the time is different in different time zones around the world.</p>
<p><b>Moyennes et taux (2 weeks)</b></p>	<p><b>Position and Mouvement (2 weeks)</b></p>
<p><b>10.1 Les moyennes</b> Comprendre ce qu'est une moyenne. Trouver la moyenne d'une série de données. Trouver une moyenne à partir du total et du nombre d'éléments. Trouver un total à partir de la moyenne et du nombre d'éléments.</p> <p><b>10.2 Calculs sur les moyennes</b> Multiplier et diviser des unités composées. Résoudre des problèmes impliquant des moyennes et des mesures exprimées en unités composées.</p> <p>Trouver la moyenne d'une série de données qui implique des mesures exprimées en unités</p>	<p><b>11. reflection, translation and rotation : polygones</b></p> <p>Predict where a polygon will be after one reflection, where the sides of the shape are not parallel or perpendicular to the mirror line, after one translation or after a rotation through 90 about one of its vertices</p> <p>Understand translation as movement along a straight line, identify where polygons will be after a translation and give instructions for translating shapes</p> <p>Recognise reflective and rotational symmetry in regular polygons</p>

composées.  
Résoudre des problèmes impliquant des moyennes.

### 10.3 Les taux

Comprendre un taux comme le rapport entre deux quantités exprimées en deux unités différentes.

Trouver un total à partir du taux.

Dessiner un axe permettant d'échelonner (d'ordonner de façon croissante) et faire correspondre les unités.

Dans un problème impliquant un taux, représenter le rapport entre deux quantités à l'aide d'une flèche.

Résoudre un problème impliquant un certain taux.

Résoudre des problèmes jusqu'à 3 étapes impliquant des taux.

Résoudre des problèmes à partir d'un tableau de taux.

## Data Handling/Probability (2 weeks)

### 12.1 Les diagrammes

Faire le lien entre des données représentées dans un tableau et les mêmes données représentées dans un diagramme.

Lire et interpréter des données dans un diagramme.

Résoudre des problèmes à partir de données représentées dans un diagramme.

Construire un diagramme.

Comprendre et utiliser des diagrammes de conversion.

### 13.1 Making and Interpreting Double Bar Graphs

Make a double bar graph from two sets of similar data

Interpret a double bar graph

### 13.2 Combinations

Find the number of combinations

Draw a tree diagram

Use multiplication to find the number of combinations

### 13.3 Theoretical Probability and Experimental Probability

Understand theoretical and experimental probability

### 13.4. Mode, range, median and mean

Find the mode and range of a set of data from relevant situations

Begin to find the median and mean of a set of data

## Geometry / géométrie (2 weeks)

### 14.1 propriétés des parallélogrammes, losanges et trapèzes

Étudier les propriétés des parallélogrammes, des losanges et des trapèzes.

Savoir que les angles opposés d'un parallélogramme sont égaux et que la somme des angles entre les côtés parallèles est égale à  $180^\circ$ .

Savoir qu'une diagonale divise un losange (ou un carré) en deux triangles équilatéraux.

Trouver les angles inconnus d'un parallélogramme.

Trouver des angles inconnus dans des problèmes qui impliquent des trapèzes et des triangles.

### 14.2 Tracer des parallélogrammes et des losanges

Construire un parallélogramme.

Construire un rectangle à partir de sa longueur et de sa largeur.

Construire un parallélogramme à partir des mesures de deux côtés adjacents et d'un angle.

Construire un losange à partir des mesures d'un côté et d'un angle.

### 14.1 Properties of 3D shapes

Describe a solid figure by its faces, edges, and vertices

Identify a prism, a pyramid and figures from nets

Identify a cylinder, a sphere, a cone

### 14.2 Building Solids Using Unit Cubes

Build solids using unit cubes

### 14.3 Drawing Cubes and Rectangular Prisms

Draw cubes and rectangular prisms on dot paper and without showing the unit cubes

### 14.4 Polygons

Classify different polygons and understand whether a 2D shape is a polygon or not

### 14.5 Quadrilaterals

Identify and describe properties of quadrilaterals (including the parallelogram, rhombus and trapezium), and classify using parallel sides, equal sides, equal angles

### 15.1 Area and perimeter

Measure and calculate the perimeter and area of rectilinear shapes.

Estimate the area of an irregular shape by counting squares.

**Measures of angles of a Triangle / Mesures des angles d'un triangle (2 weeks)**

**16.1 Calculer des angles inconnus**

Savoir que les angles opposés par le sommet sont égaux.

Savoir que la somme des angles adjacents répartis sur une ligne droite est égale à  $180^\circ$ .

Savoir que la somme des angles répartis autour d'un point est égale à  $360^\circ$ .

Calculer des angles inconnus impliquant des angles complémentaires, des angles supplémentaires, des angles répartis autour d'un point et des angles opposés par le sommet.

**16.2 La somme des angles d'un triangle**

Savoir que la somme des angles d'un triangle est égale à  $180^\circ$ .

Trouver l'angle inconnu d'un triangle à partir des deux autres angles.

Savoir que la somme des angles opposés à l'angle droit d'un triangle rectangle est de  $90^\circ$ .

Trouver l'angle inconnu d'un triangle rectangle à partir de l'autre angle.

Savoir que l'angle extérieur d'un triangle est égal à la somme des angles intérieurs opposés.

Trouver un angle inconnu dans des problèmes impliquant les angles extérieurs d'un triangle.

**16.3 Les triangles isocèles et les triangles équilatéraux**

Découvrir les propriétés des angles et des côtés dans les triangles isocèles et équilatéraux.

Trouver des angles inconnus dans des triangles isocèles et équilatéraux

Trouver un angle inconnu à partir des propriétés des angles de triangles.

**16.4 Tracer des triangles**

Dessiner un triangle à partir des mesures de deux angles et du côté correspondant.

Dessiner un triangle à partir des mesures de deux côtés et de l'angle correspondant.

**16.1 Classifying Triangles**

Identify equilateral, isosceles, and scalene triangles

Identify right, obtuse, and acute triangles

**16.2 The area of a triangle**

The area of a triangle is half the area of a rectangle with the same "base" and "height" or half its base times height.

Find the area of a triangle using the "area of a triangle" formula

**16.3 Measures of Angles of a Triangle**

Show that the sum of all angle measures in a triangle is  $180^\circ$

Find unknown angle measures in a triangle

**16.4 Angles from Right, Isosceles, and Equilateral Triangles**

Show that the sum of the measures of the two acute angles in a right triangle is  $90^\circ$

Find unknown angle measures in a right triangle

Show that in an isosceles triangle, the measures of the angles opposite the equal sides are equal

Find unknown angle measures in an isosceles triangle

Show that the measures of all the angles of an equilateral triangle are equal and each angle measures  $60^\circ$

Bar Models (2 weeks)

Volume (2 weeks)

**17.1 Volume des pavés droits et les cubes**

Trouver le volume d'un solide composé d'unités cubiques.

Trouver le côté d'un cube à partir de son volume.

Trouver la dimension d'un pavé à partir de son volume et de ses autres dimensions, ou de l'aire d'une de ses faces.

Réviser l'équivalence entre 1 litre et 1 000 cm<sup>3</sup>.

Trouver le niveau d'eau dans un contenant de forme rectangulaire à partir du volume d'eau en litres et de la longueur et de la largeur de la base.

**17.2 Trouver le volume d'un solide**

Apprendre que le volume d'un liquide déplacé par un solide est égal au volume de ce solide.

Résoudre des problèmes jusqu'à deux étapes impliquant des volumes.

**17.1 Understanding and Measuring Volume : cubes and rectangular prisms in cubic units**

Compare the volumes of objects

Find the volumes of cubes and rectangular prisms in cubic units

Find the volume of a solid in cubic units

Compare the volumes of solids

Find the volume of a solid using units of measurement

Compare the volumes of solids

## Science Curriculum Overview – Primary School 2016/2017

	<b>Unit 1</b>	<b>Unit 2</b>	<b>Unit 3</b>	<b>Unit 4</b>	<b>Unit 5</b>	<b>Unit 6</b>
<b>Year 4</b>	<b>Human and Animals</b> <i>Skeletons, the human skeleton, why we need a skeleton, skeletons and movement, drugs as medicines, how medicines work.</i>	<b>Living Things and Environments</b> <i>Amazing birds, a habitat for snails, animals in local habitats, identification keys, invertebrates, how we affect the environment, water, recycling.</i>	<b>Solids, Liquids and Gases</b> <i>Matter, particles, how solids, liquids and gases behave, melting, freezing and boiling, melting in different solids, melting and boiling points.</i>	<b>Sound</b> <i>Sound travels through materials, how sound travels, loud and soft sounds, sound volume, muffling sounds, high and low sounds, pitch on percussion instruments, fun with wind instruments.</i>	<b>Electricity and Magnetism</b> <i>Electricity flows in circuits, components and a simple circuit, switches, circuits with buzzers, mains electricity, magnets in everyday life, magnetic poles, which metals are magnetic?</i>	
<b>Year 5</b>	<b>Investigating Plant Growth</b> <i>Seeds, how seeds grow, investigating germination, what do plants need to grow, plants and light.</i>	<b>The Life Cycle of Flowering Plants</b> <i>Why plants have flowers, how seeds are spread, other ways seeds are spread, the parts of a flower, pollination, plant life cycles.</i>	<b>States of Matter</b> <i>Evaporation, condensation, the water cycle, boiling, melting, who invented the temperature scale?</i>	<b>The Way We See Things</b> <i>Light travels from a source, mirrors, seeing behind you, which surfaces reflect light the best, light changes direction.</i>	<b>Shadows</b> <i>Light travels in straight lines, which materials let light through, what affects the size of a shadow, measuring light intensity, how scientists measured and understood light.</i>	<b>Earth's Movements</b> <i>The Sun, the Earth and the Moon, does the sun move, Earth rotates on its axis, sunrise and sunset, the Earth revolves around the sun, Exploring the Solar System.</i>
<b>Year 6</b>	<b>Humans and Animals</b> <i>Body organs, the heart, heartbeat and pulse, the lungs and breathing, the digestive system, what the kidneys do, what does the brain do?</i>	<b>Living Things in the Environment</b> <i>Food chains in a local habitat, Food chains begin with plants, consumers, food chains in different habitats, deforestation, air pollution, acid rain, recycling, taking care of the environment.</i>	<b>Material Changes</b> <i>Reversible and irreversible changes, mixing and separating solids, soluble and insoluble substances, separating insoluble substances, solutions, dissolving solids.</i>	<b>Forces and Motion</b> <i>Mass and weight, how forces act, balanced and unbalanced forces, the effects of forces, forces and energy, friction, investigating forces, air resistance and drag.</i>	<b>Electrical Conductors and Insulators</b> <i>Which materials conduct electricity, water and electricity, metals as conductors, materials and electrical appliances, circuit symbols, components, wires and circuits.</i>	

# YEAR 5 SCIENCE CURRICULUM

<b>SCIENTIFIC ENQUIRY</b>	<b>BIOLOGY</b>	<b>PHYSICS</b>	<b>CHEMISTRY</b>
<p>Know that scientists have combined evidence with creative thinking to suggest new ideas and explanations for phenomena.</p> <p>Use observation and measurement to test predictions and make links.</p> <p>Make predictions of what will happen based on scientific knowledge and understanding, and suggest and communicate how to test these.</p> <p>Use knowledge and understanding to plan how to carry out a fair test.</p> <p>Collect sufficient evidence to test an idea.</p> <p>Identify factors that need to be taken into account in different contexts.</p> <p>Make relevant observations.</p> <p>Measure volume, temperature, time, length and force.</p> <p>Discuss the need for repeated observations and measurements.</p> <p>Present results in bar charts and line graphs.</p> <p>Decide whether results support predictions.</p> <p>Begin to evaluate repeated results.</p> <p>Recognise and make predictions from patterns in data and suggest explanations using scientific knowledge and understanding.</p> <p>Interpret data and think about whether it is sufficient to draw conclusions.</p>	<b>PLANTS</b>	<b>LIGHT</b>	<b>STATES OF MATTER</b>
	<p>Know that plants need energy from light for growth.</p> <p>Know that plants reproduce.</p> <p>Observe how seeds can be dispersed in a variety of ways.</p> <p>Investigate how seeds need water and warmth for germination, but not light.</p> <p>Know that insects pollinate some flowers.</p> <p>Observe that plants produce flowers which have male and female organs; seeds are formed when pollen from the male organ fertilises the ovum (female).</p> <p>Recognise that flowering plants have a life cycle including pollination, fertilisation, seed production, seed dispersal and germination.</p>	<p>Observe that shadows are formed when light travelling from a source is blocked.</p> <p>Investigate how the size of a shadow is affected by the position of the object.</p> <p>Observe that shadows change in length and position throughout the day.</p> <p>Know that light intensity can be measured.</p> <p>Explore how opaque materials do not let light through and transparent materials let a lot of light through.</p> <p>Know that we see light sources because light from the source enters our eyes.</p> <p>Know that beams/rays of light can be reflected by surfaces including mirrors, and when reflected light enters our eyes we see the object.</p> <p>Explore why a beam of light changes direction when it is reflected from a surface.</p>	<p>Know that evaporation occurs when a liquid turns into a gas.</p> <p>Know that condensation occurs when a gas turns into a liquid and that it is the reverse of evaporation.</p> <p>Know that air contains water vapour and when this meets a cold surface it may condense.</p> <p>Know that the boiling point of water is 100°C and the melting point of ice is 0°C.</p> <p>Know that when a liquid evaporates from a solution the solid is left behind.</p>
		<b>THE EARTH AND BEYOND</b>	<p>Explore, through modeling, that the sun does not move; its apparent movement is caused by the Earth spinning on its axis.</p> <p>Know that the Earth spins on its axis once in every 24 hours.</p> <p>Know that the Earth takes a year to orbit the sun, spinning as it goes.</p> <p>Research the lives and discoveries of scientists who explored the solar system and stars.</p>

## ISM – Primary School - Curriculum d'Histoire et Géographie - Overview

	1	2	3	4	5	6
Classe 4	<b>L'Antiquité égyptienne</b>	<b>Les grands repères du monde</b>	<b>L'Antiquité grecque</b>	<b>La lecture de paysages</b>	<b>L'Antiquité romaine.</b>	<b>Les espaces urbains</b>
	Connaître les principales caractéristiques de la civilisation grecque antique : géographie, société, inventions, croyances et coutumes.	L'étude du globe et de planisphères, associé aux principales zones climatiques. Les océans et continents.	Connaître les principales caractéristiques de la civilisation grecque antique : géographie, société, inventions, croyances et coutumes.	Les grands types de paysages et l'étude des types d'espaces d'activités dont la zone de tourisme littorale.	Connaître les principales caractéristiques de la civilisation romaine antique : géographie, société, inventions, croyances et expansion de l'empire.	Les paysages de ville et de quartier. La répartition d'une population sur un territoire, les principales villes.
	17 séances (6 semaines)	15 séances (5 semaines)	17 séances (6 semaines)	15 séances (5 semaines)	18 séances (6 semaines)	18 séances (5 semaines)
Classe 5	<b>Le Moyen-Âge</b>	<b>L'adaptation des hommes aux milieux</b>	<b>Les temps modernes: la Renaissance</b>	<b>L'eau</b>	<b>Les temps modernes: Inventions et découvertes</b>	<b>La population</b>
	Connaître les principales caractéristiques du Moyen-Âge : la vie médiévale, la féodalité, l'architecture médiévales et les conflits.	Les grands traits du relief de la planète. Les principaux caractères du relief et du climat en Europe. L'étude de types d'espaces d'activités : la zone de tourisme montagnard.	Définir la Renaissance comme une période des Temps Modernes marquée par de nouvelles découvertes scientifiques et un intérêt renouvelé pour l'Art.	Le développement durable : l'eau dans la ville. La circulation des hommes et des biens. Principaux caractères de l'hydrographie européenne. Les espaces riches et pauvres à l'échelle de la planète.	Montrer comment les progrès technologiques ont favorisé les grandes découvertes et influencé la domination de l'Europe dans le Monde.	Les zones denses et vides de population sur la planète : la répartition de la population sur le territoire européen.
	17 séances (6 semaines)	15 séances (5 semaines)	18 séances (6 semaines)	15 séances (5 semaines)	14 séances (6 semaines)	15 séances (5 semaines)
Classe 6	<b>le XIX<sup>ème</sup>: expansion industrielle</b>	<b>L'union européenne</b>	<b>Les guerres mondiales</b>	<b>Les frontières</b>	<b>EXPOSITION</b>	
	Appréhender le XIX <sup>ème</sup> siècle comme le siècle marqué par les révolutions industrielles, une urbanisation croissante et les progrès techniques et scientifiques.	L'histoire de la construction de l'union européenne. Caractéristiques : activités économiques, répartition de la population, villes et pays de l'UE.	Connaître les événements et personnages principaux liés aux deux guerres mondiales	Etude des frontières : circulation des hommes et des biens, les phénomènes migratoires.		
	18 séances (6 semaines)	15 séances (5 semaines)	18 séances (6 semaines)	16 séances (5 semaines)		



# HISTOIRE

## Classe 4



Unité	<b>L'Antiquité égyptienne (17 séances)</b>
Description	<i>Connaître les principales caractéristiques de la civilisation grecque antique : géographie, société, inventions, croyances et coutumes.</i>
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Comprend l'importance des coutumes religieuses dans la société égyptienne antique.</li> <li>→ Explique comment nos connaissances historiques se fondent sur les traces du passé : égypte antique.</li> <li>→ Explique la naissance et les caractéristiques de l'égypte antique.</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est-ce que l'antiquité égyptienne ?</b></p> <p><i>1- Naissance de la civilisation égyptienne vers 3150 av. J.-C. : frise et localisation géographique.</i>  <i>2- Ramsès II et Cléopâtre VII : La royauté en Egypte.</i>  <i>3- La conquête de l'Empire romain (31 avant J.-C.) comme fin de la civilisation Egyptienne.</i></p>
4 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quelle est l'organisation de la société égyptienne ?</b></p> <p><i>1-Des pharaons aux esclaves : et fonction sociale de quelques statuts civiques (esclaves, artisans, soldats, prêtres, scribes, vizir, pharaon)</i>  <i>2-Le Nil : importance de l'eau dans le développement de la civilisation égyptienne.</i>  <i>3-La place de la femme dans la société égyptienne</i>  <i>4-l'Art égyptien : fresques et vie quotidienne</i></p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quelles coutumes religieuses marquaient l'égypte antique ?</b></p> <p><i>1-les croyances polythéistes des égyptiens : cultes et divinités</i>  <i>2- les cérémonies funéraires : la momification et l'au-delà</i>  <i>3- lieux et fonction de la pyramide comme sépulture et des temples.</i></p>

3 séances	<p align="center"><b>Quels artefacts témoignent de l'égypte antique ?</b></p> <p>1- Une architecture monumentale égyptienne : les pyramides (construction)  2- Jeux de la vie quotidienne  3- L'archéologie égyptienne : à la découverte des traces du passé</p>
4 séances	<p align="center"><b>Quelles inventions égyptiennes ont marqué l'histoire ?</b></p> <p>1- l'invention de l'écriture égyptiennes : les hiéroglyphes et le papyrus  2- L'histoire de la traduction des hiéroglyphes : Champollion et la pierre de Rosette  3- la numération égyptienne  4- l'agriculture égyptienne</p>
	<p><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
Vocabulaire	momie (momification), impôt, irrigation, hiéroglyphe, obélisque, rite funéraire, sceptre, fertilité, religion d'Etat, adorer (vénérer), Antiquité, général, dynastie, statut, suprême, sage-femme, démon, papyrus, amulette, roseau, stèle, archéologie, cour, navigable, en amont, en aval, astronome, points cardinaux, sceau, embaumer, offrande, sanctuaire, sacré, sarcophage, argile, calcaire, attributs

Unité	<p><b>L'Antiquité grecque (17 séances)</b></p>
Description	Connaître les principales caractéristiques de la civilisation grecque antique : géographie, société, inventions, croyances et coutumes.
Compétences	→ Explique la naissance et les caractéristiques de la grèce antique. → Comprend l'importance des croyances dans la société grecque antique. → Explique comment nos connaissances historiques se fondent sur les traces du passé : égypte antique.

3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est-ce que l'antiquité grecque ?</b></p> <p>1- <i>Frise chronologique : origines et évènements marquants de la civilisation grecque.</i>  2- <i>Cartographie : les colonies grecques : ex. en Côte d'Azur (Marseille, Nice (la cité Phocéenne, Antibes...))</i>  3- <i>la ville d'Alexandrie et Alexandre le Grand</i></p>
4 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quelles est l'organisation de la société grecque ?</b></p> <p>1- <i>l'organisation sociale de la cité grecque : esclaves, métèques, citoyens, la place de la femme.</i>  2- <i>La démocratie athénienne</i>  3- <i>Le soldat spartiate</i>  4- <i>La vie quotidienne des grecs : l'habitat</i></p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quelles caractéristiques de la civilisation grecque a marqué l'histoire ?</b></p> <p>1- <i>le théâtre grecque</i>  2- <i>les jeux Olympiques</i>  3- <i>les 7 merveilles du monde</i></p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quelles croyances religieuses dominaient la grèce antique ?</b></p> <p>1- <i>les grands dieux de l'Olympe</i>  2- <i>les lieux de Culte : les temples grecs</i>  3- <i>Cérémonies religieuses : l'Acropole</i></p>
4 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quels artefacts témoignent de l'égypte antique ?</b></p> <p>1- <i>la mythologie grecque : Ulysse et Héraclès</i>  2- <i>Le temple d'Héraclès à <u>Monaco</u></i>  3- <i>l'art grec : artefacts quotidiens (vases, peinture, ...)</i>  4- <i>La fondation de Marseille : <u>Massalia</u></i></p>
	<p><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
Vocabulaire	<p>colonie, système politique, démocratie, impôt, astronomie, domestique, citoyen  tyrannie, monarchie, métèque, javelot, polythéiste, siège (assiégé), cyclope, héros, Enfers, mythologie,  épopée, devin, vénérer, divinité, sacré, autel, offrande, procession, empire, stèle, amphore, scène, serment,  bas-relief, argile, marbre,, attributs,</p>

Unité	<b>L'Antiquité romaine (18 séances)</b>
Description	Connaître les principales caractéristiques de la civilisation romaine antique : géographie, société, inventions, croyances et expansion de l'empire.
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Explique la naissance, l'expansion et les caractéristiques de l'empire romain.</li> <li>→ Comprend la romanisation et la christianisation de la Gaule.</li> <li>→ Explique comment nos connaissances historiques se fondent sur les traces du passé : la Rome antique.</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est-ce que l'empire romain ?</b></p> <p>1- Naissance de la royauté puis de l'empire : la légende de Rome  2- Les conquêtes romaines entre -753 et 476.  3- Les invasions barbares comme première cause de fragilisation et de partage de l'Empire.</p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quelles est l'organisation de la société romaine ?</b></p> <p>1. la cité romaine comme nouveau centre social.  2. L'empereur Auguste et la fonction sociale de quelques statuts civiques (sénateur, comédien, gladiateurs, esclaves, militaires...)  3. les principales croyances des romains et les cultes associés.</p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Quelles inventions romaines ont marqué l'histoire ?</b></p> <p>1- découvrir et comprendre le fonctionnement des aqueducs romains et le système d'évacuation des eaux usées : l'importance de l'eau dans la cité  2- L'art de la mosaïque  3- Les chiffres romains</p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est-ce que la Gaule et comment est-elle devenue romaine ?</b></p> <p>1- Mode de vie des gaulois avant la romanisation  2- Rôle et actions de deux personnages historiques : César et Vercingétorix  3- La romanisation de la Gaule : transformations des modes de vie.</p>


<p>3 séances</p> 	<p align="center"><b>Quelle nouvelle religion se répand dans l'empire romain ?</b></p> <p>1- <i>La naissance du Christianisme dans le contexte polythéiste romain.</i>  2- <i><u>Les premiers martyrs : Sainte Dévote.</u></i>  3- <i>Le christianisme : religion de l'empire romain.</i></p>
<p>3 séances</p> 	<p align="center"><b>Quels artefacts témoignent de l'antiquité romaine ?</b></p> <p>1- <i>Vestiges gallo-romains et objets d'arts</i>  2- <i>Identifier et connaître un monument romain local, expliquer sa fonction : <u>Le trophée d'Auguste (La Turbie)</u></i>  3- <i>Vie quotidienne : l'évènement de Pompéi</i></p>
	<p align="center"><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
<p>Vocabulaire</p>	<p>Gaulois, druide, guerrier, assemblée, arvernes, peuple, religion, politique, artisan, agriculteur, tisseran, forgeron, éleveur, village, chaumière, bataille, invasion, conquête, résistance, mythe, siège, fortification, triomphe, légionnaire, gladiateur, esclave, empereur romain, civilisation, aqueduc, viaduc, temple, oppidum, arènes, le cirque, thermes, forum, villa, fresques, mosaïque, polythéisme, monothéisme, théâtre, Arc de triomphe, monument, Trophée, apôtre, païens, baptême, martyr, évangélisation</p>

## Classe 5

Unité	<b>Le Moyen-Âge (14 séances)</b>
Description	Connaître les principales caractéristiques du Moyen-Âge : la vie médiévale, la féodalité, l'architecture médiévales et les conflits.
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Connaît les caractéristiques de la féodalité.</li> <li>→ Connaît les facteurs de développement des villes au Moyen Âge.</li> <li>→ Explique les relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'église.</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est que la féodalité?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1- La société médiévale</li> <li>2- La féodalité</li> <li>3- Les trois états de la société médiévale</li> </ul>
4 séances	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est-ce qu'une ville au Moyen Âge ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1- L'évolution des châteaux forts : la forteresse de Monaco au Moyen-Âge</li> <li>2- L'attaque d'un château fort</li> <li>3- La ville au Moyen-Âge</li> <li>4- La rue marchande</li> </ul>
7 séances	<p style="text-align: center;"><b>Les relations entre seigneurs et les paysans, le rôle de l'église.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1- Une seigneurie</li> <li>2- La ferme du Moyen Âge</li> <li>3- L'église et ses sacrements</li> <li>4- L'église et les malades</li> <li>5- L'église et l'éducation</li> <li>6- Les croisades : l'occupation en terre Sainte</li> <li>7- L'échec des croisades</li> </ul>



	<b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b>
Vocabulaire	Féodalité, chevaliers, seigneurs, adoubement, guerriers, paysans, religieux, suzerain, vassal, marchands, hommage, écuyer, escrimeur, artisans, châteaux forts, assaillants, tournois, banquets, donjon, pont-levis, commune, charte, la herse, saltimbanque, foire, moine, monastère, Hôtel-Dieu, l'enceinte, les mâchicoulis, les créneaux, les douves, sacrements, cloître, redevance, des corvées, banquier, commerce bourgeois, marchandise, charte, commune, prêtres, terre sainte, Jérusalem, quête.

Unité	<b>Les temps modernes : la Renaissance (18 séances)</b>
Description	<i>Définir la Renaissance comme une période des Temps Modernes marquée par de nouvelles découvertes scientifiques et un intérêt renouvelé pour l'Art.</i>
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Explique qui est Leonardo de Vinci.</li> <li>→ Cite les grandes découvertes scientifiques de la renaissance.</li> <li>→ Connaît les points essentiels de la renaissance artistique.</li> </ul>
6 séances	<b>Qui est Léonard de Vinci ?</b>  1- 2 <i>Un génie universel</i> 3- 4 <i>Peintre de la Renaissance</i> 5- 6 <i>Peintre précurseur</i>
6 séances	<b>Quelles sont les grandes découvertes scientifiques de la renaissance ?</b>  1- 2 <i>Nouvelle conception de l'Univers</i> 3- 4 <i>Découverte de l'astronomie</i> 5- 6 <i>Découverte du corps humain</i>
6 séances 	<b>Qu'est que la renaissance artistique ?</b>  1 - 2 <i>L'Art dans l'Antiquité (L'Italie)</i> 3- <i>Recherche de la beauté</i> 4- 5 <i>Michel-Ange</i> 6- <i>La splendeur des palais italiens : le palais princier de Monaco</i>

	<b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b>
Vocabulaire	renaissance, perspective, astronomie, dissection, anatomie, renaissance artistique, palais, oeuvre, mécène, chapelle Sixtine , architecture,


<i>Unité</i>	<b>Les temps modernes : inventions et découvertes (14 séances)</b>
<i>Description</i>	<i>Montrer comment les progrès technologiques ont favorisé les grandes découvertes et influencé la domination de l'Europe dans le Monde.</i>
<i>Compétences</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Connaît les progrès technologiques qui favorisent les grandes explorations maritimes.</li> <li>→ Explique les motivations des grandes découvertes.</li> <li>→ Explique comment et pourquoi l'Europe domine le monde.</li> </ul>
3 séances	<b>Quels sont les progrès qui favorisent les grandes explorations maritimes ?</b> 1- L'imprimerie 2- les moyens de repérages : astrolabe et boussole 3- la navigation : caravelle 4- La représentation : cartographie
4 séances	<b>Quel nouveau monde Christophe Colomb découvre-t-il ?</b> 1- Le premier voyage Christophe Colomb 2- Qui est Christophe Colomb ? 3-4- Les autres navigateurs
3 séances	<b>Qui sont les amérindiens ?</b> 1- La domination européenne sur les Amérindiens 2- La conquête des territoires en Amérique 3- L'extinction des peuples aztèques et incas




4 séances	<p style="text-align: center;"><b>Comment l'Europe domine-t-elle le monde ?</b></p> <p>1- <i>La création des empires coloniaux</i>  2- <i>Les besoins de l'Europe</i>  3- <i>Le commerce triangulaire</i>  4- <i>L'esclavage</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
Vocabulaire	<p>Imprimerie, Gutenberg, plomb, composteur, talon à vis, pressier, presse à vis, colporteur, l'encre, Bible, caravelle, cargaison, pont, cales, capitaine, le quart, navigateur, marchandises, continent, déportation, esclave, Magellan( + autres explorateurs), colon, amiral, conquistador, Inca, traite des noirs, commerce triangulaire, boussole, astrolabe, carte, sucre, tabac, épices, tissus , soie, alcool, Aztèque, pyramide, empire colonial, plantation, manioc.</p>

## Classe 6

Unité	<b>Le XIXe siècle : expansion industrielle (17 séances)</b>
Description	<i>Appréhender le XIXème siècle comme le siècle marqué par les révolutions industrielles, une urbanisation croissante et les progrès techniques et scientifiques.</i>
Compétences	<ul style="list-style-type: none"><li>→ Connaît les avancées technologiques qui ont permis la révolution industrielle au XIXe.</li><li>→ Explique les conséquences de la révolution industrielle au XIXe siècle.</li><li>→ Décrit la vie d'une famille ouvrière au XIXe siècle</li><li>→ Connaît les progrès spectaculaires de la médecine à la fin du XIXe siècle.</li></ul>
6 séances	<b>Pourquoi parle-t-on de révolution industrielle ?</b> <i>1-2 La machine à vapeur 3-4 La révolution des transports 5- La fée électricité 6- L'apparition de nouveaux moyens de communication</i>
3 séances	<b>Quelles sont les conséquences de la révolution industrielle ?</b> <i>1- L'exode rural 2- 3 La transformation des villes</i>
5 séances	<b>Quelle est la vie d'un ouvrier du XIXe siècle ?</b> <i>1- La naissance du prolétariat et du capitalisme industriel 2- Les enfants ouvriers 3- La condition ouvrière 4- Le travail des femmes 5- Le progrès social</i>

<p>3 séances</p> 	<p align="center"><b>Quels sont les grands progrès scientifiques du XIXe siècle ?</b></p> <p>1-2- <i>Les vaccins, l'asepsie et la pasteurisation</i>  3- <i>Le prince Albert 1er de Monaco</i></p>
	<p align="center"><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
<p>Vocabulaire</p>	<p>expansion - révolution industrielle - locomobile - usine - industrialisation - chemin de fer - sidérurgie - charbon - vapeur - phonographe – télégraphe - exode rural - métropolitain - égouts - réverbère - Haussmannien – taudis - capitalisme - cité ouvrière - prolétaire –prolétariat classe ouvrière grève – syndicat rage - microbe - vaccin - asepsie - pasteurisation</p>

<p>Unité</p>	<p align="center"><b>Les guerres mondiales (18 séances)</b></p>
<p>Description</p>	<p><i>Connaître les évènements et personnages principaux liés aux deux guerres mondiales.</i></p>
<p>Compétences</p>	<p>→Connaît et explique les causes du déclenchement de la Première et de la Seconde guerres mondiales.  →Comprend comment ces guerres deviennent mondiales.  →Connaît et explique les conséquences de la Première et de la Seconde guerre mondiale.</p>
<p>3 séances</p>	<p align="center"><b>Comment commence la Première guerre mondiale ?</b></p> <p>1- <i>L'Europe en 1914 et la déclaration de la guerre</i>  2-3 <i>La mobilisation et le début de la guerre</i></p>

3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Pourquoi cette guerre est-elle différente des autres ?</b></p> <p>1-2 - Une guerre de position 3- Une guerre mondiale et très meurtrière</p>
2 séances	<p style="text-align: center;"><b>Comment la Première guerre se termine-t-elle ?</b></p> <p>1- La victoire, l'armistice et le traité de paix 2- Le bilan de la guerre</p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Comment l'Europe traverse-t-elle les années d'après-guerre ?</b></p> <p>1- L'après-guerre 2-3- La montée des régimes totalitaires en Europe</p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Comment cette guerre devient-elle mondiale ?</b></p> <p>1-2-3- Une deuxième guerre mondiale, en Europe et en Asie</p>
4 séances 	<p style="text-align: center;"><b>Quel est le bilan de la Seconde guerre mondiale ?</b></p> <p>1- Le bilan dramatique de la guerre 2- La division de l'Europe 3- La création de l'ONU 4- <u>Le prince Rainier III de Monaco</u></p>
	<b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b>
Vocabulaire	pays neutre - mobilisation - ONU bombe atomique démocratie - dictature - nazisme - communisme - propagande armistice - paix - capituler - cessez-le-feu - mutilés gaz de combat - masque à gaz - asphyxie - flotte tranchée - arrière - ligne de front - barbelé - poilu - relève - permission front - offensive - artillerie - état-major

# GEOGRAPHIE

## Classe 4

Unité	<b>Les grands repères du monde (15 séances)</b>
Description	<i>L'étude du globe et de planisphères, associé aux principales zones climatiques. Les océans et continents.</i>
Compétences	<p>→Sait utiliser un planisphère et diverses représentations du monde : repérer les océans et les continents sur divers types de cartes du monde</p> <p>→Connaît et repère les trois grandes zones climatiques sur un planisphère: chaudes, froides et tempérées</p> <p>→Repère sur un planisphère les plus importantes zones urbaines</p>
3 séances	<p><b>à quoi sert la géographie ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>comprendre ce qu'est la géographie et saisir les grands enjeux de la discipline</i></li> <li>- <i>présenter la démarche géographique</i></li> </ul>
3 séances	<p><b>Les océans et les continents</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>localiser les océans, les continents et les principaux repères du globe</i></li> </ul>
3 séances	<p><b>Les grandes zones climatiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>localiser les grandes zones climatiques : zones froides, zones chaudes, zones tempérées</i></li> </ul>



3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Les grandes villes du monde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- percevoir quelques aspects de la diversité des villes</li> <li>- localiser quelques grandes villes du monde</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Situer les grandes variétés d'animaux du monde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- réinvestir les connaissances sur les grands repères</li> <li>- développer la maîtrise du langage et de la langue française</li> </ul>
	<b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b>
Vocabulaire	Bidonville, carte, continent, croquis, échelle de la carte, équateur, globe terrestre, gratte-ciel, hémisphère, immeuble, latitude, légende de la carte, longitude, méridien, métropole, monuments, océan, place, planisphère, pôles, rose des vents, tropiques (du Cancer, du Capricorne), zone chaude et froide, zones tempérées

Unité	<b>La lecture de paysages (15 séances)</b>
Description	<i>Les grands types de paysages et l'étude des types d'espaces d'activités dont la zone de tourisme littorale.</i>
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Identifie les grands types de paysages: rural, urbain, littoral et montagnard</li> <li>→ Comprend et explique l'influence de l'homme dans l'évolution du paysage</li> <li>→ Sait utiliser un vocabulaire précis et adapté pour décrire un paysage</li> </ul>

<p>3 séances</p> <p><b>Cl. Verte</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Le paysage se décline sous divers types</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>savoir lire un paysage</i></li> <li>- <i>différencier les grands types de paysages</i></li> <li>- <i>distinguer la photographie au sol et la photographie aérienne</i></li> </ul>
<p>3 séances</p> <p><b>Cl. Verte</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Le paysage évolue et se transforme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>savoir expliquer un paysage</i></li> <li>- <i>comprendre que c'est l'homme qui crée les paysages</i></li> <li>- <i>comprendre que le changement d'activités des hommes entraîne un changement paysager</i></li> </ul>
<p>3 séances</p> <p><b>Cl. Verte</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Le paysage se découpe par plans pour mieux se lire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>connaître et utiliser la technique des plans pour décrire un paysage</i></li> <li>- <i>représenter un paysage par le dessin</i></li> </ul>
<p>3 séances</p> <p><b>Cl. Verte</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Le paysage s'appréhende à différentes échelles</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>se repérer dans l'espace à différentes échelles et à partir de différents supports</i></li> <li>- <i>sensibiliser à la notion d'échelle</i></li> <li>- <i>présenter la notion de plan et se repérer</i></li> </ul>
<p>3 séances</p> <p><b>Cl. Verte</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Le paysage se représente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>réinvestir les savoirs précédents : les types de paysages, les trois plans, le vocabulaire spécifique</i></li> <li>- <i>approcher le croquis géographique</i></li> </ul>
	<p><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
<p>Vocabulaire</p>	<p>Culture, troisième plan, deuxième plan, premier plan, échelle du paysage, irrigation, paysage agricole, littoral, montagnard, rural, urbain, photographie aérienne, photographie au sol, rivière, fleuve,</p>


Unité	<b>Les espaces urbains et ruraux (18 séances)</b>
Description	<i>Les paysages de ville et de quartier. La répartition d'une population sur un territoire, les principales villes.</i>
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→Définit et décrit à l'aide d'un vocabulaire précis et adapté les espaces urbains</li> <li>→Définit et décrit à l'aide d'un vocabulaire précis et adapté les espaces ruraux</li> <li>→Explique les atouts et les problématiques que posent les espaces urbains et ruraux</li> </ul>
1 séance	<p style="text-align: center;"><b>La ville, un espace vécu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>faire émerger le concept de ville</i></li> <li>- <i>comprendre que le quartier de l'école est une partie de la ville</i></li> </ul>
2 séances	<p style="text-align: center;"><b>La ville, une définition difficile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>définir la ville</i></li> <li>- <i>constater l'urbanisation grandissante d'un pays comme la France</i></li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Les différents territoires de la ville</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>localiser et caractériser les différents territoires de la ville</i></li> <li>- <i>localiser et caractériser les différents territoires de la Principauté de Monaco</i></li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>L'expansion des villes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>mettre en évidence l'expansion des villes</i></li> <li>- <i>analyser les caractères de la périurbanisation</i></li> </ul>




3 séances	<p style="text-align: center;"><b>La ville côté nature</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>mettre en évidence certains problèmes de la ville</i></li> </ul>
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<p style="text-align: center;"><b>Des paysages agricoles traditionnels</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>montrer la diversité des paysages agricoles</i></li> <li>- <i>distinguer bocage et openfield</i></li> </ul>
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<p style="text-align: center;"><b>D'autres types de paysages agricoles</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>découvrir la variété des paysages agricoles locaux</i></li> <li>- <i>localiser ces paysages</i></li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
Vocabulaire	<p>Agglomération, autoroute, banlieue, centre-ville, habitat dispersé, habitat groupé, maison individuelle, openfield, port de commerce, de plaisance, quartier, urbanisme, village, ville, zone piétonne</p>

## Classe 5

Unité	<b>L'adaptation des hommes aux milieux (15 séances)</b>
Description	Les grands traits du relief de la planète, du climat en Europe. L'étude de types d'espaces d'activités : la zone de tourisme montagnard.
Compétences	→ Explique comment l'homme s'adapte et utilise à son profit les différents espaces montagnards. → Montre que l'homme s'adapte aux conditions de vie locales → Comprend comment l'homme s'adapte à des risques naturels
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<b>La montagne, un milieu de vie difficile</b>  - expliquer l'absence des hommes dans les montagnes par la présence de nombreuses contraintes
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<b>Les hommes s'adaptent au milieu montagnard</b>  - mettre en évidence les étages de végétation - l'homme s'adapte et utilise à son profit les différents espaces montagnards
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<b>Une station de sport d'hiver</b>  - montrer que certaines contraintes peuvent se révéler être des atouts
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<b>Partout dans le monde, les hommes s'adaptent aux milieux difficiles</b>  - montrer que partout dans le monde, les hommes doivent s'adapter aux conditions locales
3 séances	<b>Les hommes doivent aussi faire face à des risques naturels</b>  - montrer que les hommes doivent aussi s'adapter à des risques naturels
	<b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b>
Vocabulaire	Chaîne de montagnes, montagnard, pente, climat, altitude, versant, végétation, vallée, élevage, transhumance, troupeau, alpage, culture, forêt, conifère, roche, relief, habitation, avalanche, séisme, tempête, inondation

Unité	<b>L'eau (15 séances)</b>
Description	<p><i>Le développement durable : l'eau dans la ville.</i>  <i>La circulation des hommes et des biens.</i>  <i>Principaux caractères de l'hydrographie européenne.</i>  <i>Les espaces riches et pauvres à l'échelle de la planète.</i></p>
Compétences	<p>→ Comprend les enjeux d'aménagements des littoraux avec des ports de nature différente  → Comprend que tous les habitants de la planète ne sont pas égaux face à l'eau  → Montre que l'eau peut aussi bien être un atout qu'une menace pour l'homme</p>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Les différents types de ports</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>comprendre que l'homme aménage les littoraux avec des ports de différentes natures.</i></li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Le transport fluvial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>saisir les enjeux d'un projet d'aménagement territorial</i></li> <li>- <i>comparer les caractéristiques de modes de transports concurrents</i></li> <li>- <i>localiser les cinq fleuves français les plus importants</i></li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>L'accès à l'eau dans la commune</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>quantifier les usages domestiques en eau en étudiant leur répartition</i></li> <li>- <i>visualiser et comprendre le circuit de l'eau dans la commune</i></li> <li>- <i>recenser quelques gestes courants pour économiser l'eau</i></li> </ul>
<p style="text-align: center;">3 séances</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p style="text-align: center;"><b>L'accès à l'eau dans le monde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>comprendre que l'accès à l'eau n'est pas aisé partout dans le monde</i></li> <li>- <i>recenser quelques conséquences de ce manque d'accès à l'eau</i></li> <li>- <i>saisir le lien proche existant entre accès à l'eau et richesse</i></li> </ul>

<p>3 séances</p> 	<p><b>L'eau comme menace, l'eau menacée</b></p> <p>- comprendre que l'eau subit des menaces mais qu'elle peut elle-même constituer une menace pour l'homme</p>
	<p><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
<p>Vocabulaire</p>	<p>Littoral, côte, port, fluvial(e), maritime, chalutier, station balnéaire, quai, estuaire, delta, embouchure, affluent, source, fleuve, rivière, érosion, eau potable, digue, barrage</p>

<p>Unité</p>	<p><b>Populations et habitats (15 séances)</b></p>
<p>Description</p>	<p><i>Les zones denses et vides de population sur la planète : la répartition de la population sur le territoire européen.</i></p>
<p>Compétences</p>	<p>Populations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Détermine et explique les grands foyers de densité et de déficit de population dans le monde</li> <li>→ Identifie et explique les zones de peuplement dense dans les douze plus grandes agglomérations européennes</li> <li>→ Explique pourquoi la répartition de la population française évolue</li> </ul> <p>Habitats :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Classe et localise les différents types d'habitats en France</li> <li>→ Identifie des repères sur un plan</li> <li>→ Comprend que la taille des villes dépend de ses activités</li> </ul>

3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Où vivent les sept milliards d'hommes sur la Terre ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- déterminer les grands foyers de peuplement et les vides à l'échelle mondiale.</li> <li>- Construire la notion de densité</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Pourquoi des vides et des pleins de population dans le monde ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- percevoir les facteurs d'explication de la répartition inégale de la population</li> <li>- s'interroger sur l'évolution de la population mondiale</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>La population européenne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- déterminer et expliquer les grands foyers de peuplement et les vides à l'échelle européenne</li> </ul>
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<p style="text-align: center;"><b>Les types d'habitats</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier et classer les grands types d'habitats rencontrés en Europe.</li> <li>- Localiser ces types d'habitats dans la structure de la ville</li> <li>- Appréhender la notion de mitoyenneté</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Distance et itinéraire domicile-école</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- repérer des points sur un plan</li> <li>- comprendre que l'éloignement d'un lieu et sa mesure peuvent se visualiser par des cercles concentriques</li> <li>- appréhender la notion de migration pendulaire et les choix qui la guident</li> </ul>
	<p><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
Vocabulaire	<p>Peuplement, densité, foyer de peuplement, densité de population, ressources, démographie, mégapole, exode rural, migration, émigration, recensement, agglomération, habitat collectif, habitat individuel, immeuble, pavillon, mas, chalet, mitoyenneté, banlieue, urbain, périurbain, boulevard, avenue, square, impasse, allée, route, domicile, itinéraire</p>

## Classe 6

Unité	<b>L'Union européenne (15 séances)</b>
Description	<i>L'histoire de la construction de l'union européenne. Caractéristiques : activités économiques, répartition de la population, villes et pays de l'UE.</i>
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ définit ce qu'est l'Union européenne aujourd'hui : institutions, rôle et étendue géographique</li> <li>→ connaît l'histoire de la construction de l'Union européenne</li> <li>→ connaît les atouts et limites de l'Union européenne</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est-ce que l'Union européenne ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire émerger le concept d'Union européenne</li> <li>- localiser les pays membres de l'Union européenne</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Comment l'Europe s'est-elle construite ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- montrer que les débuts de la construction européenne datent des années 1950-1960</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Comment l'Europe s'est-elle élargie ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- montrer que l'Union européenne s'est élargie progressivement</li> </ul>
3 séances	<p style="text-align: center;"><b>Une réalisation économique : l'euro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- montrer que l'euro est une réalisation importante de l'Union européenne</li> <li>- localiser les pays qui ont intégré la zone euro</li> <li>- connaître la symbolique des pièces en euro</li> </ul>

3 séances	<p style="text-align: center;"><b>L'Union européenne est constituée de territoires différents</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Montrer que l'Union européenne est constituée de territoires différents</li> <li>- Localiser les pays selon leur PIB (Produit Intérieur Brut).</li> </ul>
	<b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b>
Vocabulaire	Union européenne, citoyenneté européenne, commission européenne, démocratie, espace Schengen, Etat, Euroland ou zone Euro, guerre froide, institutions européennes, libre circulation des hommes et des marchandises, marché commun, parlement européen, PIB, subvention, traité

Unité	<b>Les frontières (16 séances)</b>
Description	<i>Etude des frontières : circulation des hommes et des biens, les phénomènes migratoires.</i>
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>→Définit les frontières</li> <li>→Explique les raisons d'être des frontières</li> <li>→Explique les problématiques liées au franchissement des frontières</li> </ul>
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<p style="text-align: center;"><b>Qu'est-ce qu'une frontière ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre qu'une frontière sépare deux Etats et qu'elle peut être terrestre ou maritime</li> <li>- localiser et caractériser les frontières de la France métropolitaine</li> <li>- Comprendre qu'un pays peut avoir des frontières ailleurs dans le monde : territoires d'outre-mer</li> </ul>
3 séances <b>Cl. Verte</b>	<p style="text-align: center;"><b>La frontière est-elle visible dans le paysage ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre que la frontière est plus ou moins visible dans le paysage</li> <li>- Comprendre qu'une délimitation de frontière est une action humaine, tant sur terre qu'en mer.</li> </ul>

<p>3 séances</p> <p><b>Cl. Verte</b></p>	<p align="center"><b>Comment sont tracées les frontières ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>comprendre que l'homme dispose de plusieurs moyens pour tracer les frontières</i></li> <li>- <i>prendre conscience que les frontières peuvent évoluer dans le temps</i></li> <li>- <i>comprendre qu'il y a de plus en plus de frontières dans le Monde puisqu'il y a de plus en plus d'Etats.</i></li> </ul>
<p>3 séances</p>	<p align="center"><b>Pourquoi franchir la frontière ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>saisir les motivations qui peuvent pousser les hommes à franchir une frontière</i></li> </ul>
<p>3 séances</p>	<p align="center"><b>Est-il plus ou moins facile de franchir une frontière ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>comprendre que le franchissement d'une frontière n'est pas aussi facile dans les différents endroits de la planète</i></li> </ul>
<p>1 séance</p> <p><b>Cl. Verte</b></p>	<p align="center"><b>Au-delà des frontières : la langue française dans le monde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Montrer la présence du français dans le monde : évoquer et situer la francophonie</i></li> </ul>
	<p align="center"><b>Evaluation et résumé de l'unité (ICT curriculum)</b></p>
<p>Vocabulaire</p>	<p>clandestin, coopération transfrontalière, culture d'exportation, douane, droits de l'homme, francophonie, frontière de guerre, frontière fermée/ouverte, frontière maritime, frontière terrestre, pays limitrophe, résident, travailleur frontalier,</p>